



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Khuôn tô keo dán tùy chỉnh: Mặt nạ khuôn tô vinyl tự dính cho đường sơn sắc nét, chống lem

Product Image













Details

Khuôn tô keo dán tùy chỉnh là mặt nạ phim nhựa áp đã cắt, dán trực tiếp lên bề mặt gia công để sơn không thể luồn dưới mép. Phù hợp cho chữ, logo và vật thể cong làm đơn chiếc hoặc số lượng ít. Nếu một thiết kế phải sơn lặp lại hàng trăm lần, Mylar cứng hoặc kim loại thường kinh tế hơn.

Ai đặt khuôn tô keo dán tùy chỉnh và dùng cho dự án nào? [↑](#)

Với dự án làm một lần, hãy xác nhận bề mặt mục tiêu, bố cục chữ và lớp hoàn thiện cần có trước khi đặt hàng. Với biển gỗ, các bức tường trong khu vực gia đình, bình xăng xe máy, áo khoác da và bàn shuffleboard, hãy thử mặt nạ trên bề mặt thực tế trước khi thi công lần cuối.

Một nhóm nhỏ hơn thứ hai mua cho mục đích kinh doanh. Trong cuộc phỏng vấn [ASI Central 2021](#) [ASI^{\[2\]}](#), CEO của một nhà cung cấp khuôn tô cho biết “thông thường, mọi người không dùng khuôn tô

của chúng tôi để tạo nghệ thuật mà để quảng bá doanh nghiệp, công ty hoặc sự kiện”. Ví dụ gồm vẽ mặt cho người hâm mộ tại Super Bowl và khuôn tô biểu tượng mã được phát tại sự kiện Adobe. Những người mua này có ngày sự kiện cố định. Họ thường gửi logo chưa sẵn sàng để làm khuôn tô, và hình lớn có thể cần chia thành các tấm căn chỉnh. Họ cũng muốn giá tăng theo số lượng.

Cả hai nhóm đều có cùng yêu cầu cốt lõi: mặt nạ phải kín ngay lần dán đầu, bóc ra sạch và giữ được các chi tiết trên bản duyệt đã phê duyệt.

Vì sao mép khuôn tô vẫn bị lem, bong hoặc rách — và khắc phục thế nào? [↑](#)

Vấn đề. Khuôn tô lỏng để lại các khe nhỏ giữa mẫu và bề mặt. Trung tâm hỗ trợ của một nhà cung cấp nêu rõ rằng “một trong những vấn đề đáng kể nhất khi dùng khuôn tô là sơn bị lem”^[3]. Keo xịt có thể lấp các khe này, nhưng thường để lại cặn dính trên sản phẩm hoàn thiện.

Vì sao vấn đề trở nên tệ hơn. Keo dán mạnh hơn không giải quyết được vấn đề. Hãy thử mức độ bám dính trên bề mặt của bạn trước khi sơn để kiểm tra xem sơn có bị bong khi gỡ hay không. Việc tái sử dụng cũng thường bị đánh giá quá cao. Một hướng dẫn của nhà cung cấp cho biết stencil keo dán được thiết kế cho 1–3 lần sử dụng^[5], và gọi việc mất độ bám sau lần sử dụng đầu tiên là “bình thường”. Người mua lập ngân sách cho mười lần sử dụng sẽ phải trả chi phí trên mỗi lần sử dụng cao hơn nhiều so với kế hoạch.

Cách khắc phục. Custom Self-Adhesive Vinyl Stencil Masks của chúng tôi coi mỗi đơn hàng là một quyết định kỹ thuật chứ không phải một bản in nhãn dán đơn giản, qua bốn bước:

1. Phối độ dày phim và mức độ bám dính với vật liệu nền trước khi cắt.
2. Kiểm tra trước thiết kế để xác định phần rời và cầu nối.
3. Nhận phê duyệt bằng văn bản cho bản duyệt.
4. Gửi mặt nạ ở trạng thái phẳng.

Độ dày phim chính xác, cấp độ bám dính, kích thước tối đa, thời gian giao hàng và số lượng tối thiểu được xác nhận trong báo giá. Không cam kết khả năng tái sử dụng cho đến khi mẫu đã được thử trên bề mặt thực tế của bạn.



Mục lục

- [Ai đặt khuôn tô keo dán tùy chỉnh?](#)
- [Vì sao mép khuôn tô bị lỗi?](#)
- [Mặt nạ khuôn tô tự dính là gì?](#)
- [Cách gửi yêu cầu, duyệt mẫu, kiểm tra và thi công?](#)
- [Mặt nạ keo dán, Mylar hay kim loại?](#)
- [Cần nhớ gì trước khi đặt hàng?](#)
- [Sẵn sàng nhận bản duyệt?](#)

Mặt nạ khuôn tô vinyl tự dính tùy chỉnh là gì? [↑](#)

Mặt nạ khuôn tô có 3 lớp:

- Lớp lót tách ở mặt sau.
- Phim đã cắt phủ keo nhạy áp có thể bóc bỏ.
- Với chữ rời, băng chuyển ở mặt trước giữ chữ đúng vị trí.

Dạng mặc định là khuôn tô âm, trong đó sơn đi qua các phần cắt rỗng. Mặt nạ khuôn tô không phải decal. Một nhà cung cấp vinyl khuyến nghị dùng “vinyl khuôn tô, không phải vinyl decal”^[6] cho công việc sơn. Lý do là keo gốc nước có thể bóc bỏ không làm hỏng bề mặt bên dưới, trong khi vinyl decal dùng keo acrylic vĩnh viễn bám rất chắc.

Loại phim (tham khảo thị trường)	Keo dán	Tuyên bố tái sử dụng đã công bố	Phù hợp nhất
PVC 3 mil phim che khuôn tô ^[7]	Acrylic gốc nước có thể bóc bỏ; 1,37 lb/in trên thép sau 24 h (FINAT TM-1)	Không nêu trong bảng dữ liệu kỹ thuật	Bề mặt nhẵn, phẳng, cứng

Trong mờ 3,0 mil vinyl khuôn tô ^[8]	Độ bám nhẹ, bóc sạch	Dùng một lần, ngắn hạn	Che sơn và phun sơn
5 mil nhựa có lớp keo nền ^[9]	Tự dính	5-12+ lần dùng, tùy độ sạch của keo	Thùng, ống, thi công bằng lô hoặc cọ
~7 mil polyethylene có lớp nền dính ^[10]	Lớp nền dính	Dùng một lần hoặc tái sử dụng nhẹ	Bề mặt cong, mép rất sắc nét
Vinyl chữ kèm băng chuyển ^[11]	Tự dính, lớp lót sấp	Dùng một lần	Chữ không cầu nổi trên biển và tường

Hãy đọc bảng này như bản đồ các lựa chọn trên thị trường, chứ không phải thông số kỹ thuật của chúng tôi. Thông số không nhất quán ngay cả trong cùng một thương hiệu. Phần FAQ^[12] của cùng nhà bán cam kết keo mờ 7 mil chỉ dùng cho một lần duy nhất, trong khi trang sản phẩm của hãng ghi 4-5 lần sử dụng. Báo giá của bạn sẽ ghi rõ một độ dày, một cấp độ bám dính và một kỳ vọng về số lần tái sử dụng. Hãy xác nhận hiệu suất tái sử dụng trên một mẫu thử dán lên bề mặt của bạn trước khi dựa vào kỳ vọng trong báo giá.

Kích thước và khả năng đọc

Chiều cao chữ và chiều rộng tờ giấy đặt ra những giới hạn thực tế. Một stencil chữ dùng một lần phổ biến trên thị trường bắt đầu từ chiều cao chữ 1,5 inch. Không nên dùng cho chữ rộng hơn 36 inch, vì màng trở nên quá mềm để thao tác. Phần FAQ của một nhà cung cấp khác cắt các hình keo trong phạm vi 28 x 96 inch và tách mọi kích thước lớn hơn thành nhiều mảnh.

Với mặt nạ của chúng tôi, kích thước tối đa của một tấm và bề rộng nét tối thiểu phụ thuộc vào loại phim bạn chọn. Cả hai được xác nhận trên bản duyệt. Chân chữ mảnh, lòng chữ hẹp và tấm dài hẹp là các đặc điểm dễ rách hoặc nhăn đầu tiên. Nếu thiết kế phụ thuộc vào chúng, hãy yêu cầu dải thử trước khi sản xuất hàng loạt.



Lựa chọn bề mặt và lớp nền

Bề mặt	Kết quả dự kiến	Rủi ro chính	Nên yêu cầu
Sơn đã bịt kín nhẵn, kính, kim loại	Độ kín mép tốt nhất	Độ bám quá cao làm bong lớp phủ mềm	Độ bám thấp đến trung bình; thử ở góc
Chai, cốc, thùng cong	Phim ôm bề mặt giúp bịt kín tốt	Nhấn ở bán kính cong nhỏ	Phim mỏng hơn; đường cắt giải áp thể hiện trên bản duyệt
Gỗ mềm thô	Có thể dùng nếu cần thận	Bong xơ, lem theo vân gỗ	Độ bám nhẹ, theo hướng dẫn cho vật liệu nền ^[13]
Tường có kết cấu, bê tông	Nguy cơ lem cao hơn	Sơn luồn qua kết cấu bề mặt	Cần nền nhẵn theo Concrete Network ^[14]
Sơn tường latex mới	Rủi ro cao	Sơn tường bong theo mặt nạ	Để đóng rắn hoàn toàn trước; độ bám thấp nhất; tắm thử
Chi tiết lạnh hoặc polymer	Góc bị bong	Khả năng thấm ướt kém trên chi tiết lạnh, có dầu	Làm ấm chi tiết; không chạm ngón tay vào keo, theo người dùng sơn phủ ^[15]

Quy luật ở các hàng này rất đơn giản. Keo nhạy áp chỉ bịt kín tốt trên bề mặt sạch, khô và tương đối nhẵn. Tường có kết cấu, gỗ thô và kim loại lạnh nằm ngoài điều kiện thành công mặc định. Nhựa năng lượng bề mặt thấp như PP và PE, silicone và chi tiết có dầu cũng thường thất bại. Hãy coi bất kỳ trường hợp nào trong số này là đơn hàng cần thử trước, và không kỳ vọng bảo đảm không lem tuyệt đối.



Cách gửi yêu cầu, duyệt mẫu, kiểm tra và thi công mặt nạ khuôn tô? [↑](#)

Bước 1: Kiểm tra trước tệp

Gửi thiết kế vector (SVG, AI, EPS hoặc PDF) với toàn bộ phông chữ đã chuyển thành đường viền. Ảnh và tệp PNG độ phân giải thấp không thể dùng trực tiếp làm đường cắt. Kiểm tra trước trả lời một câu hỏi then chốt: các hình khép kín trong chữ như O, A và 8 nên được giữ bằng cầu nối hay mang không cầu nối trên băng chuyển?

Các đơn vị cắt chuyên nghiệp mô tả cùng quy trình. Họ “thêm các cầu nối cần thiết để giữ các phần tử khuôn tô tại chỗ và gửi bạn bản duyệt để phê duyệt trước khi cắt”^[16].

Các chi tiết rất nhỏ mang rủi ro sản xuất thực sự. Một nhà sản xuất lưu ý rằng các mảnh cắt nhỏ “dính vào lưới cắt và chắc chắn sẽ bị mất”^[17]. Quy trình kiểm tra trước của chúng tôi đánh dấu các phần rời và nét nhỏ hơn mức tối thiểu của loại phim đã chọn. Các giá trị tối thiểu đó được thiết lập bằng mẫu cắt, không phải bằng giả định.



Bước 2: Phê duyệt bản duyệt và sản xuất

Sản xuất chỉ bắt đầu sau khi bạn phê duyệt bản duyệt kỹ thuật số bằng văn bản. Số phiên bản của bản duyệt phải khớp với tệp cắt. Thiết lập cắt được chọn cho đúng loại phim bạn đặt, và mặt nạ hoàn thiện vẫn nằm trên lớp lót để không tự dính vào nhau khi vận chuyển.

Thời gian giao hàng được ghi trên báo giá của bạn. Nếu dự án gắn với một ngày sự kiện, hãy nói rõ ở giai đoạn trao đổi yêu cầu để lịch chạy bản thử có thể tính ngược từ ngày đó.



Bước 3: Kiểm tra khi nhận hàng

Hạng mục kiểm tra	Phương pháp	Chấp nhận khi
Kích thước	Đo các đặc điểm chính theo bản duyệt đã phê duyệt	Trong dung sai nêu trên đơn hàng, được thiết lập sau khi đo mẫu
Độ hoàn chỉnh của đường cắt	Soi ngược sáng tấm; kiểm tra phần rời, lòng chữ, cầu nối	Không thiếu phần rời trừ khi đã thống nhất trên bản duyệt
Chất lượng mép	Kiểm tra đường cong và góc dưới độ phóng đại	Không sứt, khía hoặc mép xơ
Độ phẳng	Đặt tấm lên bàn phẳng	Không nếp nhăn hoặc đường gấp
Độ bám và khả năng bóc	Bóc lớp lót; dán thử một góc lên vật liệu nền phế	Bịt kín chắc, bóc sạch, không có cặn nhìn thấy

Thực hiện các kiểm tra này trước ngày sơn. Khắc phục lỗi ở giai đoạn này không tốn gì, trong khi cùng lỗi đó phát hiện trên tường sẽ khiến bạn mất cả dự án. Nhà sản xuất phim có thể cung cấp dữ liệu lực bóc, thường được báo cáo theo phương pháp FINAT TM-1 thể hiện trong bảng dữ liệu ORAMASK 813. Con số đó mô tả chính phim, không phải bức tường đã sơn của bạn, nên vẫn cần thử góc trên vật liệu phế. Với đơn hàng nhiều tấm, hãy đếm số mảnh và kiểm tra số tấm theo bản duyệt.



Bước 4: Thi công và tháo bỏ

Quy trình dưới đây tuân theo kỹ thuật được nhà cung cấp công bố:

1. Làm sạch bề mặt và để khô hoàn toàn. Bụi, dầu hoặc hơi ẩm ngăn keo bám dính.
2. Bóc lớp lót chậm từ một góc. Đặt mặt nạ đúng vị trí trước rồi mới ép xuống, vì “keo bám ngay lập tức”.
3. Miết kỹ mọi mép cắt bằng gạt cao su hoặc thẻ. Bất kỳ khe hở nào cũng khiến sơn thấm xuống dưới.
4. Phun từng đợt ngắn từ khoảng cách 10–15 inch. Nhiều lớp mỏng hiệu quả hơn một lớp dày.
5. Bóc ở góc thấp khi sơn đã se nhưng chưa cứng hoàn toàn.
6. Với lớp màu thứ hai, chờ lớp đầu khô hoàn toàn. Keo có thể kéo bong sơn ướt hoặc còn dính.

Phim che chuyên nghiệp cũng có giới hạn nhiệt độ. Phần bảng dữ liệu ORAMASK 813 nêu nhiệt độ thi công tối thiểu là 50°F và không cho phép thi công ướt. Trên vải, hãy chấm sơn thay vì quét qua lại.

Mặt nạ keo dán, Mylar hay kim loại: Nên mua khuôn tô nào?



Lựa chọn	Tái sử dụng (tuyên bố nhà cung cấp)	Độ kín mép	Cầu nối	Chọn khi
Vinyl chữ dùng một lần + băng chuyển	Dùng một lần	Tích hợp sẵn	Không cần	Một biển hoặc một bức tường, không muốn dặm sửa
Phim keo dán, 5–7 mil	Bảo đảm 1; tuyên bố đến 5–12	Tích hợp sẵn	Thường dùng cho phần rời	Đường cong, vải, lặp lại vài lần
Cuộn phim che, 3 mil	Không nêu	Tích hợp sẵn	Bạn tự quyết định	Bạn có máy cắt
Mylar 10–14 mil	15–25+; đến hàng nghìn lần	Cần băng dính hoặc keo xịt	Bắt buộc	Chạy lặp lại, vệ sinh bằng dung môi

Thép hoặc nhôm	Quảng bá là không giới hạn	Không có; cứng	Bắt buộc	Đánh dấu công nghiệp, tuổi thọ dài
Vinyl decal vĩnh viễn	Không phải khuôn tô	Liên kết mạnh	—	Tránh dùng làm mặt nạ sơn

Quyết định phụ thuộc vào số lần bạn sẽ dùng khuôn tô và mức độ bịt kín mép cần có. Mylar chống dung môi và được xếp hạng tối thiểu 15 to 25 lần thi công^[19] khi sử dụng thông thường và vệ sinh đúng cách. Một người bán tiếp thị Mylar 14 mil cho “hàng trăm đến hàng nghìn lần sử dụng”^[20]. Đánh đổi là Mylar rời cần băng dính hoặc keo xịt để giữ cố định, và chữ khếp kín cần cầu nối phải dặm sửa sau đó. Hãy chọn mặt nạ keo dán khi mép sắc ở lần thi công đầu quan trọng hơn tuổi thọ khuôn tô.

Báo giá mặt nạ stencil của chúng tôi dựa trên kích thước, độ phức tạp của thiết kế, loại màng và số lượng. Để so sánh các lựa chọn một cách công bằng, hãy chia giá cho số lần sử dụng thực tế bạn dự kiến với mỗi lựa chọn.

Ranh giới tuân thủ và tuyên bố

ASTM D7932-17(2023) áp dụng cho nhãn dán nhạy áp đã in^[21], không phải mặt nạ sơn, nên chúng tôi không tuyên bố tuân thủ tiêu chuẩn này.

Hai quy định khác chỉ áp dụng trong trường hợp cụ thể. Keo nhạy áp tiếp xúc trực tiếp với thực phẩm thuộc [21 CFR 175.125](#)^[22]. Mặt nạ khuôn tô tiêu chuẩn không “được FDA phê duyệt”, và ứng dụng trang trí thực phẩm cần có xác nhận bằng văn bản từ nhà cung cấp phim. Tuyên bố môi trường thuộc [Hướng dẫn Xanh FTC](#)^[23]. Vì mặt nạ là tổ hợp của phim, keo và lớp lót, chúng tôi không đưa ra tuyên bố “có thể tái chế” không điều kiện.

Đóng gói, vận chuyển và đặt lại

Khi kiện hàng đến, hãy kiểm tra đường nối, nếp gấp và các hư hỏng khác do vận chuyển. Mặt nạ của chúng tôi được gửi phẳng hoặc cuộn, không bao giờ gấp, và định dạng đóng gói được xác nhận trên báo giá. Hãy báo hư hỏng kèm ảnh ngay khi kiện hàng đến.

Để tái sử dụng mặt nạ, bảo quản phẳng trên lớp lót gốc hoặc giấy sáp. Khi đặt lại, hãy nêu phiên bản bản duyệt đã phê duyệt để lô tiếp theo được cắt từ cùng tệp với cùng thiết lập phim.



Cần nhớ gì trước khi đặt hàng? [↑](#)

- **Mặt nạ keo dán là dụng cụ tuổi thọ ngắn, không phải mẫu bền lâu.** — 1-3 lần sử dụng theo thiết kế (Nguồn)
- **Bảo đảm bằng văn bản có thể thấp hơn tuyên bố tiếp thị.** — keo 7 mil được bảo đảm dùng một lần (Nguồn)
- **Phim che chuyên nghiệp công bố dữ liệu độ bám có thể đo lường.** — 1,37 lb/in trên thép, FINAT TM-1 (Nguồn)
- **Mylar vượt trội khi cùng một thiết kế lặp lại nhiều lần.** — tối thiểu 15-25 lần thi công (Nguồn)
- **Thị trường phim liên kế đang tăng trưởng, nhưng đây không phải số liệu riêng cho khuôn tô.** — phim vinyl tự dính có thể in đạt USD 5,10 tỷ USD vào năm 2030, CAGR 2030, 6,4 % (Nguồn)

Sẵn sàng nhận bản duyệt cho mặt nạ khuôn tô? [↑](#)

Một mặt nạ khuôn tô tốt được quyết định trước khi bắt đầu cắt: phim được phối với bề mặt của bạn, thiết kế được kiểm tra trước và bản duyệt được phê duyệt bằng văn bản. Khi các yếu tố đó đúng, thi công là phần dễ dàng. Hãy gửi tệp vector, bề mặt mục tiêu, loại sơn và số lần thi công bạn kỳ vọng. Chúng tôi sẽ gửi báo giá nêu độ dày phim, cấp độ bám dính, giới hạn kích thước và thời gian giao hàng, kèm bản duyệt kỹ thuật số.

Yêu cầu báo giá và bản duyệt mặt nạ khuôn tô tùy chỉnh ngay hôm nay.

^[2]ASI Central: Phỏng vấn 2021 về người mua khuôn tô cho doanh nghiệp và sự kiện. [↪](#)

^[3]Trợ giúp Stencil Stop: Sơn lem là vấn đề chính của khuôn tô. [↪](#)

- ^[5]Hướng dẫn Stencil Stop: Giới hạn tái sử dụng và kỹ thuật thi công, 2025-11-04. [↵](#)
- ^[6]Câu hỏi thường gặp Vinylines: Vinyl khuôn tô so với vinyl decal vĩnh viễn. [↵](#)
- ^[7]TDS ORAFOL: Độ dày, độ bám dính và giới hạn thi công ORAMASK ORAMASK 813. [↵](#)
- ^[8]Câu hỏi thường gặp Carstickers: Vinyl khuôn tô dùng một lần 3,0 mil. [↵](#)
- ^[9]Lazer Designs: Phạm vi tái sử dụng khuôn tô có lớp keo nền 5 mil. [↵](#)
- ^[10]Vật liệu Stencil Stop: Polyethylene có lớp nền dính khoảng 7 mil. [↵](#)
- ^[11]Trang sản phẩm Craftcuts: Chử dùng một lần không có cầu nối và giới hạn kích thước. [↵](#)
- ^[12]Stencil Stop FAQ: Cam kết dùng một lần và kích thước. [↵](#)
- ^[13]U-Blast: Lựa chọn độ bám keo theo vật liệu nền. [↵](#)
- ^[14]Concrete Network: Khuôn tô keo dán cần bề mặt nhẵn. [↵](#)
- ^[15]Reddit r/Cerakote: Bong góc trên chi tiết polymer. [↵](#)
- ^[16]Blog Lazer Designs: Thêm cầu nối và phê duyệt bản duyệt. [↵](#)
- ^[17]Rattler Innovations: Mảnh nhỏ bị mất trong khi cắt. [↵](#)
- ^[19]Stencils Online: Khả năng chống dung môi và số lần thi công của Mylar. [↵](#)
- ^[20]Mylar Stencil Stop: Tuyên bố tái sử dụng Mylar 14 mil. [↵](#)
- ^[21]ASTM D7932: Thông số kỹ thuật cho nhãn nhạp áp, không phải khuôn tô. [↵](#)
- ^[22]21 CFR 175.125: Keo nhạp áp tiếp xúc trực tiếp với thực phẩm. [↵](#)
- ^[23]Hướng dẫn Xanh FTC: Quy tắc về tuyên bố tiếp thị môi trường. [↵](#)
-

Product Option