



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Áo thun in thăng hoa poly unisex người lớn Royal Apparel 26051: Đánh giá thông số kỹ thuật dành cho người mua chương trình đội nhóm, nhân viên và quà tặng quảng bá

Details

Trả lời nhanh: Áo thun in thăng hoa poly unisex người lớn Royal Apparel 26051 là áo trơn polyester sẵn sàng cho in thăng hoa, phù hợp với bản in nhiều màu không có cảm giác lớp in khi sờ trên nền vải sáng. Áo phù hợp với đội ngũ sự kiện, tình nguyện viên và quà tặng quảng bá. Trước khi đặt số lượng lớn, hãy xác nhận thành phần sợi, mặc thử để kiểm tra size và thử giặt. Với nhân viên tiếp khách hàng và huấn luyện viên, hãy kết hợp với áo polo in toàn thân hoặc nâng cấp lên loại áo đó.

Bạn đã tìm được một mẫu áo trơn có chữ “poly” và “sublimation” ngay trong tên, trong khi sự kiện, giải đấu hay chương trình đồng phục nhân viên của bạn đang gấp rút. Rủi ro là một chiếc áo có thể trông hoàn hảo ngay trên máy ép nhưng vẫn thất bại ở cấp độ cả chương trình. Màu có thể xám đi sau lần giặt đầu tiên vì tỉ lệ pha sợi thấp hơn dự kiến. Size có thể chật, khiến một nửa đội ngũ xin đổi. Một tấm vải dệt kim trắng mỏng có thể ổn ở giải chạy 5K nhưng lại trông rẻ tiền ở gian hàng tiếp khách hàng. Bài đánh giá này phân tích áo thun in thăng hoa poly unisex người lớn Royal Apparel 26051 theo cách người mua nên làm: vải, hàm lượng polyester, hành vi của bản in, form dáng và tuân thủ quy định. Bài cũng chỉ ra khi nào áo thun không còn là lựa chọn phù hợp và áo polo có cổ in toàn thân nên thay thế.

Cách xây dựng bài đánh giá này: Chúng tôi đối chiếu mẫu áo này với các yêu cầu vật lý của in thăng hoa, các phương pháp thử vật liệu dệt đã công bố, quy định của Hoa Kỳ và phản hồi của người mua về các mẫu áo thun in thăng hoa unisex 100 % polyester tương đương. Bộ dữ liệu nghiên cứu của chúng tôi không có báo cáo thử nghiệm đã công bố hay số liệu định lượng vải được xác minh cho mẫu 26051. Ở những chỗ con số phụ thuộc vào lô sản xuất hiện tại, chúng tôi nói rõ bạn cần kiểm tra gì thay vì đoán.

Mục lục

1. [26051 là gì và tên gọi hứa hẹn điều gì](#)
2. [Vải và hàm lượng polyester: yếu tố quyết định chất lượng bản in](#)
3. [Hành vi của bản in trên áo thành phẩm](#)
4. [Form dáng và size: kiểu cắt unisex dành cho người lớn](#)
5. [Cách kiểm tra thông số và triển khai chương trình 26051](#)
6. [Áo thun 26051 so với áo polo in toàn thân](#)
7. [Câu hỏi thường gặp](#)
8. [Điểm chính cần nhớ](#)
9. [Kết luận](#)



Áo thun in thẳng hoa poly unisex người lớn Royal Apparel 26051 là gì?

Royal Apparel bán mẫu 26051 dưới dạng áo trơn. Đơn vị in hoặc xưởng in sẽ thêm hình ảnh, còn áo được giao ở dạng trơn. Mỗi từ trong tên mẫu là một tín hiệu mua hàng mà bạn nên đối chiếu với bảng thông số kỹ thuật hiện hành.

- **Người lớn:** Dải size chỉ dành cho người lớn. Trại viên nhỏ tuổi hoặc cầu thủ thiếu niên cần một mẫu riêng dành cho trẻ em, và điều đó kéo theo các quy định tuân thủ khác (trình bày bên dưới).
- **Unisex:** Một kiểu rập dùng chung cho mọi người mặc. Thân áo thường thẳng hơn so với form nữ, nên người có dáng nhỏ thường chọn size nhỏ hơn còn người vai rộng chọn size lớn hơn.
- **Poly:** Sợi là polyester, loại sợi duy nhất mà mực thẳng hoa liên kết vĩnh viễn. Hãy xác nhận lô hàng là 100 % polyester hay loại pha nhiều polyester, vì điều này quyết định bản in lão hóa ra sao.
- **Áo thun in thẳng hoa:** Vải và màu được chọn để nhận mực ở nhiệt độ ép cao. Trên thực tế, điều đó có nghĩa là nền trắng hoặc rất sáng.

Áo trơn “chuyên dụng cho in thẳng hoa” đã trở thành một nhóm riêng trong chuỗi cung ứng in ấn. Vào tháng Ba năm 2026, [báo chí ngành đưa tin một mạng lưới gia công đơn hàng in ấn^{\[1\]}](#) đã bổ sung các mẫu áo trơn 100 % polyester được thiết kế riêng cho nhiệt độ cao của in thẳng hoa. Điều này quan trọng vì một chiếc áo thun dành cho quy trình này được đánh giá theo các thông số khác với áo thun cotton thời trang. Khả năng bắt mực, độ ổn định nhiệt và độ trắng của vải đặt lên hàng đầu; độ mềm và độ rũ xếp sau.

Thông số
Cần kiểm tra gì trên bảng thông số kỹ thuật hoặc mẫu của 26051

Thành phần sợi 100 % polyester so với tỉ lệ pha

Vì sao điều này quan trọng với chương trình của bạn

Dưới khoảng 65 % polyester, bản in phai thấy rõ sau khi giặt. 100 % cho màu đậm nhất.

Thông số	Cần kiểm tra gì trên bảng thông số kỹ thuật hoặc mẫu của 26051	Vì sao điều này quan trọng với chương trình của bạn
Định lượng vải	Định lượng do nhà máy ghi và định lượng đo trên mẫu của bạn	Vải dệt kim nhẹ thoáng khi trời nóng nhưng có thể bị xuyên sáng dưới ánh đèn.
Màu nền	Trắng thật so với trắng ngà hoặc ngả màu	Mực thăng hoa trong suốt, nên màu nền làm lệch mọi màu được in.
Form và độ co giãn	Chiều rộng thân, chiều dài, độ dốc vai, có spandex hay không	Vải dệt kim polyester thuần có rất ít độ co giãn. Form cắt hẹp là nguyên nhân chính dẫn đến đổi trả.
Nhãn hướng dẫn giặt và truy xuất	Ký hiệu giặt, xuất xứ, thông tin lô hàng	Những thông tin này cần cho việc đặt lại, đồng nhất màu và hồ sơ tuân thủ.

Vải và hàm lượng polyester: yếu tố quyết định chất lượng bản in

Mực thăng hoa chuyển từ thể rắn sang thể khí ở khoảng 380–410°F (193–210°C) và thấm vào sợi polyester. Mực không nằm trên bề mặt như một lớp mực in. Đó là lý do bản in thăng hoa tốt không có cảm giác lớp in khi sờ và không bị nứt. Cũng vì vậy mà thành phần sợi quan trọng hơn mọi thông số khác của chiếc áo này. Sợi cotton không bắt mực. Với loại pha 50/50, màu trên phần cotton bị trôi khi giặt, để lại vẻ phai màu, loang lổ.

Thử nghiệm độc lập của người làm nghề cho thấy một ngưỡng thực tế. Một kênh về in thăng hoa hoạt động lâu năm ghi nhận hiện tượng phai màu rõ ở mức 65 % polyester, phai không đáng kể ở mức 75 % trở lên, và một chiếc áo 100 % polyester vẫn giữ màu đậm sau khoảng 35 lần giặt tại nhà. Đây là thử nghiệm của một cá nhân, không phải kết quả phòng thí nghiệm. Nhưng nó khớp với nguyên tắc kinh nghiệm của ngành: hãy mua 100 % polyester cho chương trình đội nhóm và nhân viên, và coi mọi loại pha dưới 65 % là sản phẩm khác, có hiệu năng thấp hơn.

Độ ổn định nhiệt là câu hỏi thứ hai về vải. Polyester mềm đi gần nhiệt độ ép, và mực phân tán có thể di chuyển khi áo bị gia nhiệt lại. Hai phương pháp đã công bố cho phép bạn yêu cầu nhà cung cấp đưa bằng chứng thay vì lời hứa: [ISO 105-P01:1993^{\[2\]}](#), dùng để thử độ bền màu với nhiệt khô, và [các phương pháp thử AATCC^{\[3\]}](#). Danh mục AATCC bao gồm ép nóng (TM133), độ bền màu khi giặt tại nhà (TM61), độ bền màu với ánh sáng (TM16) và thay đổi kích thước sau khi giặt (TM135/TM150). Với một chiếc áo chỉ ép một lần ở đơn vị in và được người mặc giặt hằng tuần, TM61 và TM135 trả lời hai câu hỏi người mua quan tâm nhất: áo có phai màu không, và có co lại không?

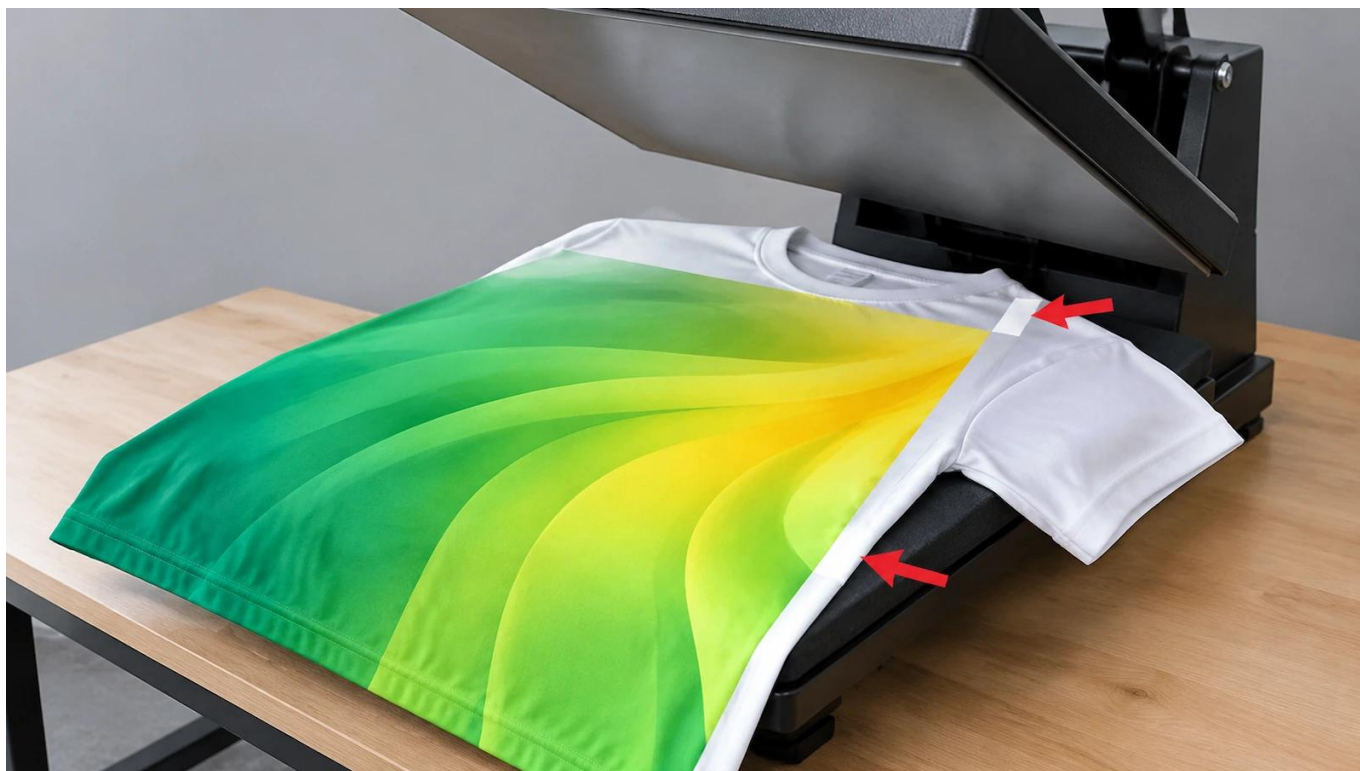


Hành vi của bản in trên áo thành phẩm

Hầu hết các chương trình 26051 được ép trên áo thành phẩm: áo đã may xong khi bản chuyển nhiệt được ép lên. Quy trình này nhanh và phù hợp lô nhỏ, nhưng có những giới hạn vật lý mà người mua nên chấp nhận ngay từ đầu.

- **Đường may và nếp gấp:** Đường may hông, đường may vai và bo cổ không phẳng dưới bàn ép. Vùng nào không tiếp xúc hoàn toàn sẽ vẫn trắng. Một mẫu áo thun in thăng hoa 100 % polyester được cấp phép bản quyền, bán cho người tiêu dùng, với hơn 1,600 lượt đánh giá, thẳng thắn nêu rằng quy trình của họ “tạo ra những khuyết điểm nhỏ ở đường may và/hoặc nếp gấp”. Hãy kỳ vọng điều tương tự với mọi quy trình ép áo thành phẩm.
- **Vết trống ở hai bên với hình in vòng quanh thân:** Họa tiết chạy vòng từ mặt trước ra mặt sau sẽ để lại một dải trống ở đường may hông. Nếu yêu cầu là phủ kín từ mép này sang mép kia, áo phải được in thành các mảnh phẳng trước khi may. Đó là một sản phẩm khác, và đó là cách làm áo polo in toàn thân.
- **Nhòe bóng đôi:** Nếu giấy chuyển nhiệt xê dịch khi áo còn nóng, nó để lại hình thứ hai bị nhòe. Dán băng keo chịu nhiệt ở cả bốn cạnh và để nguội một lát trước khi bóc giấy sẽ ngăn được phần lớn trường hợp.
- **Hằn khung ép:** Nhiệt hoặc áp lực quá mức có thể để lại một hình chữ nhật bóng hoặc đổi màu quanh bản in, nơi bề mặt polyester bị bóng lên. Ép thử trên chính lô hàng thực tế sẽ phát hiện điều này trước khi sản xuất.
- **Màu nền:** Vì mực trong suốt nên không có mực trắng. Không thể in màu sáng lên áo tối, và các màu xanh lá, cam, xanh dương đậm bão hòa bị lệch giữa màn hình và vải. Hãy duyệt mẫu thực, không duyệt bản xem trên màn hình.

Các đánh giá tương đương cũng cho thấy một quy luật trong cảm nhận về màu. Những người mua nhận được áo đúng như hình gọi bản in là “rực rỡ” và lưu ý rằng nó “được in vào trong áo”, không phải miếng dán. Những người mua không hài lòng ở cùng sản phẩm mô tả màu là “rất xỉn”. Sự khác biệt thường nằm ở nhiệt độ ép, thời gian ép và lô vải, chứ không riêng áo trơn. Hãy cố định cả ba yếu tố này cho toàn bộ đợt sản xuất.



Form dáng và size: kiểu cắt unisex dành cho người lớn

Form dáng gây ra nhiều đơn trả hàng hơn chất lượng bản in trong các chương trình in thăng hoa, và các bằng chứng từ người mua về áo thun polyester unisex lại mâu thuẫn nhau. Ở một mẫu áo thun in thăng hoa 100 % polyester có rất nhiều đánh giá, một người nói size XL thường mặc vừa khít còn XXL thì quá rộng. Một người khác, cao 5'10" và nặng 178 lbs, nói size L thường mặc của anh bị chật ở vai. Người thứ ba nói áo “sẽ không giãn dù bạn cố thế nào” và hẹp ở phần thân giữa. Với một mẫu áo polo golf in thăng hoa được các người bán in theo yêu cầu thảo luận, một người thường mặc L-XL nói anh cần ít nhất size 4XL..

Những phản hồi này chỉ ra ba nguyên nhân cấu trúc. Thứ nhất, vải jersey polyester thuần không có spandex hầu như không có độ hồi hay độ giãn. Thứ hai, rập unisex được xây dựng trên khối thân thẳng, nên độ vừa vặn phụ thuộc vào tỉ lệ ngực-vai nhiều hơn là nhãn size. Thứ ba, áo trơn in thăng hoa thường nhẹ, và người đánh giá nhiều lần gọi chúng là mỏng, có thể nhìn thấy ánh sáng xuyên qua vải. Đó là ưu điểm cho các giải chạy mùa hè. Đó là nhược điểm với bất kỳ trang phục nào mặc dưới ánh đèn văn phòng.

Cách khắc phục mang tính quy trình, không phải đoán xem áo có “đúng size” hay không. Hãy đặt một bộ mẫu size, trải phẳng từng chiếc, và đo chiều rộng ngực (từ nách đến nách) cùng chiều dài thân (từ điểm cao nhất của vai đến gấu). Sau đó cho ít nhất hai dáng người mặc thử cả bộ và công bố các số đo phẳng này trên phiếu đặt hàng để người mặc chọn theo kích thước áo, không theo thói quen. Vì 26051 là mẫu dành cho người lớn, mọi size trẻ em trong cùng chương trình cần một mẫu áo trẻ em riêng. Áo trẻ em cũng được xếp vào sản phẩm dành cho trẻ em theo quy định của Hoa Kỳ, vốn yêu cầu một [nhãn truy xuất gốc cố định](#)^[4] và Giấy chứng nhận sản phẩm trẻ em ở những nơi áp dụng quy tắc an toàn.



Cách kiểm tra thông số và triển khai chương trình 26051

1. **Xác định trường hợp sử dụng.** Sự kiện 1 ngày, áo tình nguyện viên cả mùa hay đồng phục nhân viên? Chỉ dùng trong ngày thì chấp nhận được loại vải dệt kim nhẹ, mỏng. Giặt hàng tuần suốt một mùa thì kết quả TM61 và TM135 đáng để yêu cầu.
2. **Lấy bảng thông số kỹ thuật hiện hành.** Ghi lại tỉ lệ sợi, định lượng vải đã công bố, các màu có sẵn và dải size. Nếu bảng ghi “poly blend”, hãy yêu cầu tỉ lệ phần trăm chính xác bằng văn bản.
3. **Đặt một bộ mẫu size và đo.** Cân một chiếc áo và so với định lượng đã công bố. Đo chiều rộng ngực và chiều dài thân cho mọi size bạn định đặt.
4. **Ép thử trên chính lô hàng thực tế.** Bắt đầu trong khoảng 385–400°F với áp lực trung bình, rồi điều chỉnh theo cài đặt của đơn vị in. Kiểm tra hằn khung ép, nhòe bóng đôi và khoảng trống ở đường may. Hãy ép màu khó nhất, thường là xanh lá hoặc xanh navy của thương hiệu, chứ không chỉ logo đen.
5. **Thử giặt trước khi duyệt đơn số lượng lớn.** Tối thiểu, hãy giặt năm lần tại nhà bằng nước lạnh, lộn trái, sấy nhiệt thấp hoặc không sấy. Chụp ảnh kết quả cạnh một mẫu đối chứng chưa giặt. Với chương trình lớn hơn, hãy yêu cầu đơn vị in cung cấp kết quả độ bền màu AATCC TM61 và kết quả độ co TM135 trên áo đã in.
6. **Kiểm tra các điều kiện tuân thủ cơ bản.** Hàng dệt may người lớn bán tại Hoa Kỳ thuộc phạm vi của [tiêu chuẩn dễ cháy 16 CFR Phần 1610^{\[5\]}](#), tiêu chuẩn này phân loại vải thành ba hạng dễ cháy. [Hướng dẫn về quần áo của CPSC^{\[6\]}](#) cũng lưu ý rằng quy định ghi nhãn của FTC và quy định nhập khẩu của CBP có thể áp dụng.
7. **Hỏi về chứng nhận hóa chất và PFAS.** Nếu người mua yêu cầu an toàn hóa chất, hãy hỏi về chứng nhận [OEKO-TEX STANDARD 100^{\[7\]}](#) cùng số chứng nhận và hạng sản phẩm (Hạng II áp dụng cho sản phẩm tiếp xúc nhiều với da). Nếu áo được giao đến California, [Bộ luật Y tế và An toàn California §108971^{\[8\]}](#) đã cấm PFAS bị kiểm soát trong các sản phẩm dệt may mới kể từ ngày 1 tháng 1 năm 2025. Ngưỡng tổng flo hữu cơ hiện là 100 ppm và sẽ là 50 ppm từ ngày 1 tháng 1 năm 2027. Theo [báo cáo thử nghiệm tháng Sáu năm 2026 của NRDC^{\[9\]}](#), New York cũng đã cấm quần áo chứa PFAS cùng thời điểm. Một chiếc áo thun in thăng hoa trơn hiếm khi có lớp hoàn thiện chống bám bẩn, nhưng hãy yêu cầu xác nhận bằng văn bản.

8. **Xác minh tuyên bố về hàm lượng tái chế.** Nếu chương trình được quảng bá là “tái chế”, thì [hướng dẫn của Global Recycled Standard^{\[10\]}](#) thường yêu cầu tối thiểu 20 % hàm lượng tái chế để theo dõi chuỗi hành trình sản phẩm và tối thiểu 50 % để được gắn nhãn GRS dành cho người tiêu dùng. Đừng lặp lại tuyên bố tái chế nếu thiếu phạm vi của chứng nhận.
9. **Viết thẻ hướng dẫn giặt và cố định lô hàng.** In hướng dẫn giặt nước lạnh, không tẩy, không nước xả vải, sấy nhiệt thấp hoặc không sấy, và không ủi lên bản in. Khi đặt lại, hãy yêu cầu cùng lô nhuộm hoặc duyệt một mẫu vải thực mới, vì độ trắng của nền làm lệch mọi màu được in.

Áo thun 26051 so với áo polo in toàn thân: khi nào nên kết hợp hoặc nâng cấp

Áo thun và áo polo làm hai việc khác nhau, kể cả khi dùng chung một hình in. Bảng dưới đây so sánh chúng theo các thuộc tính làm thay đổi quyết định mua.

Thuộc tính	Áo thun poly in thẳng hoa loại 26051	Áo polo in thẳng hoa toàn thân
Cách in	Thường ép trên áo thành phẩm; đường may và nếp gấp có thể vẫn trắng	In thành các mảnh phẳng rồi mới may, nên hình in chạy qua đường may, tay áo và thường cả cổ áo
Diện mạo	Thường ngày, thể thao, quà tặng	Có cổ và phom đứng; trông như đồng phục
Người mặc phù hợp nhất	Người tham gia, tình nguyện viên, đám đông, người hâm mộ	Huấn luyện viên, nhân viên sự kiện, đội phục vụ tiền sảnh, nhân viên kinh doanh
Kỳ vọng về chất liệu vải	Jersey polyester nhẹ; có thể bị xuyên sáng	Vải dệt kim hiệu năng, thường là polyester pha spandex để co giãn
Rủi ro về độ vừa vặn	Khối thân thẳng unisex, ít co giãn	Thường có form nam và nữ riêng
Thay đổi thiết kế sau khi in	In lại áo	In lại các mảnh vải rồi may lại áo, nên bản duyệt phải là bản cuối cùng

Chỉ chọn riêng áo thun khi áo là vật phẩm dùng 1 ngày cho người tham gia và việc phủ kín từ mép này sang mép kia không quan trọng. Nâng cấp lên áo polo khi người mặc đối diện khách hàng, xuất hiện trong ảnh với vai trò chính thức, hoặc cần áo bền qua cả mùa giặt như một bộ đồng phục. Cách phối mạnh nhất với nhiều tổ chức là kết hợp cả hai: người tham gia nhận áo thun còn nhân viên nhận áo polo cùng bảng màu. Vì cả hai đều được nhuộm vào polyester, hình in có thể đồng bộ giữa hai loại áo, tuy nhiên bạn nên duyệt mẫu vải thực cho cả hai chất liệu vì kết cấu dệt kim làm thay đổi cách màu hiển thị.

Nếu chương trình của bạn đã đến giai đoạn dùng áo polo, thì [chương trình áo polo in toàn thân theo yêu cầu](#) của chúng tôi đề cập đến các bước đặt hàng, kiểm tra trước sản xuất, và cách in thẳng hoa so sánh với thêu, DTF và gia công OEM ở nước ngoài. Chúng tôi không lặp lại phần so sánh đó ở đây. Hãy gửi cho chúng tôi hình in, số lượng người mặc và ngày cần nhận hàng để được báo giá.



Câu hỏi thường gặp

Hỏi đáp: Mẫu 26051 100 % polyester phải không?

Mẫu này được bán như một áo thun poly dùng cho in thăng hoa, nhưng hãy xác nhận tỉ lệ sợi chính xác trên bảng thông số kỹ thuật hoặc nhãn hướng dẫn giặt hiện hành trước khi đặt hàng. Để bản in bền qua nhiều lần giặt, mục tiêu là 100 % polyester. Loại pha dưới khoảng 65 % polyester sẽ phai màu rõ rệt.

Hỏi đáp: Có thể in thăng hoa 26051 in ở màu tối không?

Không cho kết quả tốt. Mục thăng hoa trong suốt và không có mực trắng, nên hình in trên nền tối biến mất hoặc trông đục. Hãy dùng nền trắng hoặc rất sáng, và chọn phương pháp trang trí khác cho áo tối màu.

Hỏi đáp: 26051 có bị nhỏ size không?

Phản hồi của người mua về áo thun in thăng hoa polyester unisex không thống nhất: người thì bảo nên lấy lớn hơn một size, người khác bảo đúng size. Những phản nản nhất quán là thân hẹp và không co giãn. Hãy đo phẳng một bộ mẫu size và công bố chiều rộng ngực cùng chiều dài thân trên phiếu đặt hàng thay vì dựa vào nhãn size.

Hỏi đáp: Vì sao có đường trắng gần đường may sau khi in?

Trên áo thành phẩm, đường may và nếp gấp khiến giấy chuyển nhiệt không tiếp xúc hoàn toàn, nên những vùng đó không được nhuộm. Đây là giới hạn của quy trình, không phải lỗi của riêng một chiếc áo. Muốn phủ kín từ đường may này sang đường may kia, áo phải được in thành các mảnh phẳng trước khi may.

Hỏi đáp: Người mặc nên giặt áo thun in thăng hoa như thế nào?

Giặt nước lạnh, lộn trái, không dùng thuốc tẩy clo, không dùng nước xả vải hay giấy thơm khi sấy, và

sấy nhiệt thấp hoặc không sấy. Không ủi trực tiếp lên bản in, vì nhiệt có thể kích hoạt lại mực và làm mực dính sang đồ khác.

Hỏi đáp: Khi nào chương trình nên chuyển từ áo thun sang áo polo?

Hãy chuyển khi áo trở thành đồng phục: nhân viên gặp khách hàng, huấn luyện viên ở đường biên, hoặc bất kỳ ai mặc hàng tuần suốt một mùa. Nhiều chương trình giữ áo thun cho người tham gia và thêm áo polo đồng bộ cho nhân viên.

Điểm chính cần nhớ

- **Hãy yêu cầu kết quả độ bền màu khi giặt tại nhà trước khi duyệt đơn số lượng lớn.** — AATCC TM61 cho độ phai màu và TM135 cho độ co ([Nguồn](#))
- **Độ ổn định nhiệt của mực polyester có một phương pháp thử riêng đã được công bố.** — ISO 105-P01, ấn bản 1993 ([Nguồn](#))
- **Hàng dệt may người lớn tại Hoa Kỳ phải đáp ứng tiêu chuẩn dễ cháy của liên bang.** — 16 CFR Phần 1610 phân loại vải thành 3 hạng ([Nguồn](#))
- **Áo giao đến California phải không chứa PFAS bị kiểm soát.** — giới hạn tổng flo hữu cơ hiện là 100 ppm, và 50 ppm từ ngày 1 tháng 1 năm 2027 ([Nguồn](#))
- **Nhãn polyester tái chế cần có hàm lượng được chứng nhận làm cơ sở.** — hàm lượng tái chế tối thiểu 50 % để gắn nhãn GRS dành cho người tiêu dùng ([Nguồn](#))
- **Tuyên bố về an toàn hóa chất cần nêu rõ chứng nhận và hạng sản phẩm.** — OEKO-TEX STANDARD 100 Hạng II cho sản phẩm tiếp xúc với da ([Nguồn](#))

Kết luận

Áo thun in thăng hoa poly unisex người lớn Royal Apparel 26051 làm tốt một việc: mang hình in nhiều màu, tươi sáng, mềm mại lên nền polyester sáng cho những người mặc thường ngày. Hầu hết điểm yếu của nó đều dự đoán được. Bản in phai ở những lô ít polyester, đường may vẫn trắng với quy trình ép áo thành phẩm, form unisex cắt hẹp, và vải dệt kim có thể bị xuyên sáng. Một bộ mẫu size, một lần ép thử trên chính lô hàng, một bài thử giặt ngắn và một thẻ hướng dẫn giặt bằng văn bản sẽ hóa giải phần lớn các điểm này. Hãy dùng áo thun cho người tham gia và đám đông. Khi áo cần trông như đồng phục, in phủ qua mọi đường may và bền cả mùa, hãy chuyển nhân viên sang [áo polo in toàn thân](#) cùng bảng màu. Hãy gửi cho chúng tôi hình in và số lượng người mặc, chúng tôi sẽ báo giá phần áo polo của chương trình.

Tài liệu tham khảo

1. [Impressions Magazine, báo cáo về áo trơn in thăng hoa gia nhập mạng lưới gia công đơn hàng, ngày 6 tháng 3 năm 2026](#) ↵
2. [ISO 105-P01:1993, Vật liệu dệt — Phép thử độ bền màu — Độ bền màu với nhiệt khô \(không bao gồm ép\)](#) ↵
3. [AATCC, Phương pháp thử và quy trình đánh giá \(Sổ tay kỹ thuật 2025\)](#) ↵
4. [CPSC Hoa Kỳ, Nhãn truy xuất cho sản phẩm trẻ em](#) ↵
5. [CPSC Hoa Kỳ, Đạo luật về vải dễ cháy và hướng dẫn dành cho doanh nghiệp về 16 CFR Phần 1610](#) ↵
6. [CPSC Hoa Kỳ, Hướng dẫn dành cho doanh nghiệp về quần áo](#) ↵
7. [OEKO-TEX, STANDARD 100, ấn bản 01,2026](#) ↵
8. [Thông tin lập pháp bang California, Bộ luật Y tế và An toàn §108971 \(AB 1817\)](#) ↵
9. [NRDC, báo cáo thử nghiệm hàng dệt “Không PFAS, không vấn đề” số hiệu R:26-06-C, tháng Sáu](#)

[năm 2026 ↵](#)

10. [Textile Exchange, GRS-202 – Hướng dẫn về nguyên liệu đầu vào tái chế, ngày 1 tháng 7 năm 2025 ↵](#)

tháng 10 21, 2026