

Túi giấy trắng tùy chỉnh ZIGPAC: Hướng dẫn đặc điểm kỹ thuật B2B

Từ Ca sử dụng đến RFQ: Khuôn khổ từng bước để hoàn thiện các yêu cầu đóng gói của bạn.

KẾT CẤU



Cán bóng

Ma trận THÔNG SỐ VẬT LIỆU

Cao

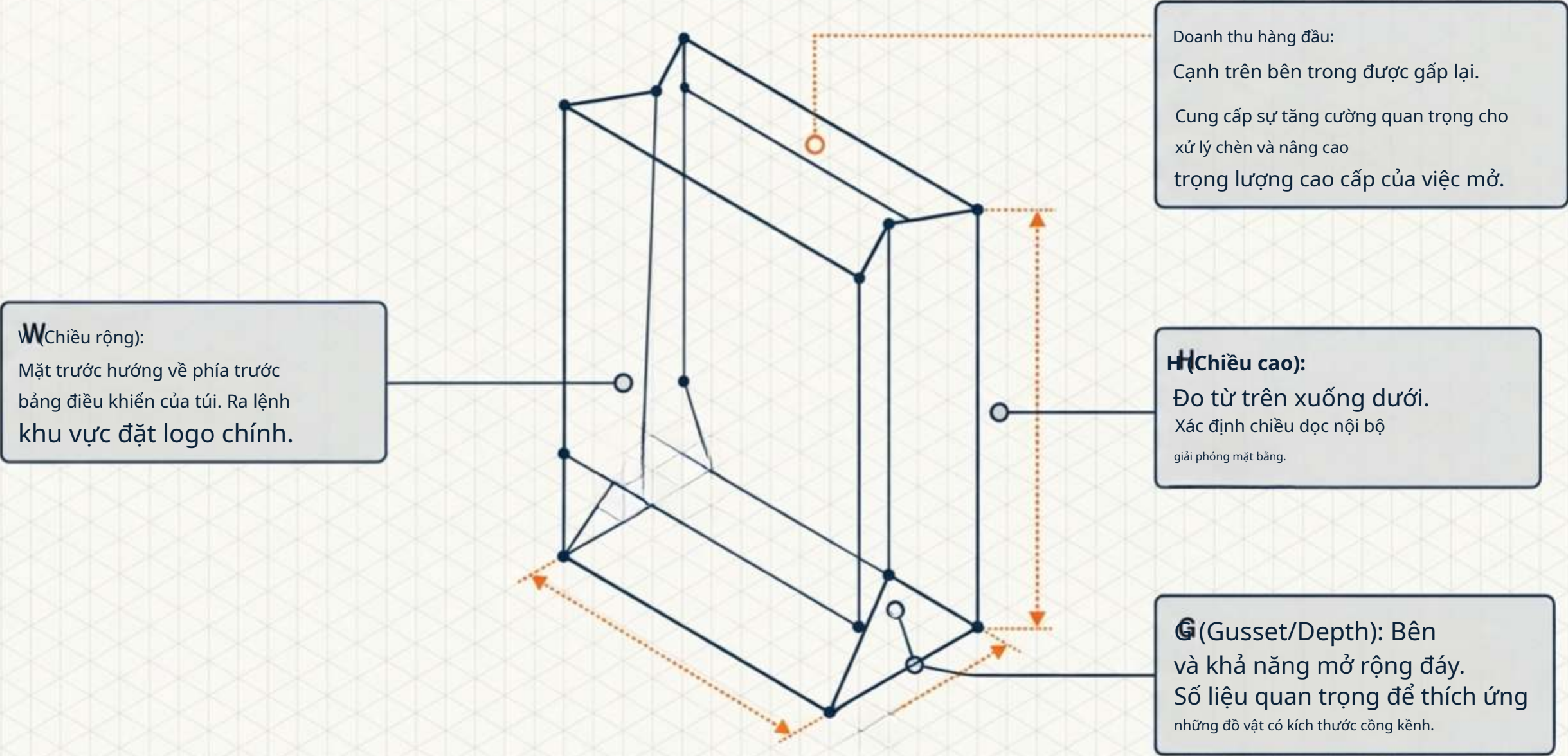
Túi giấy



Xác định ứng dụng chính



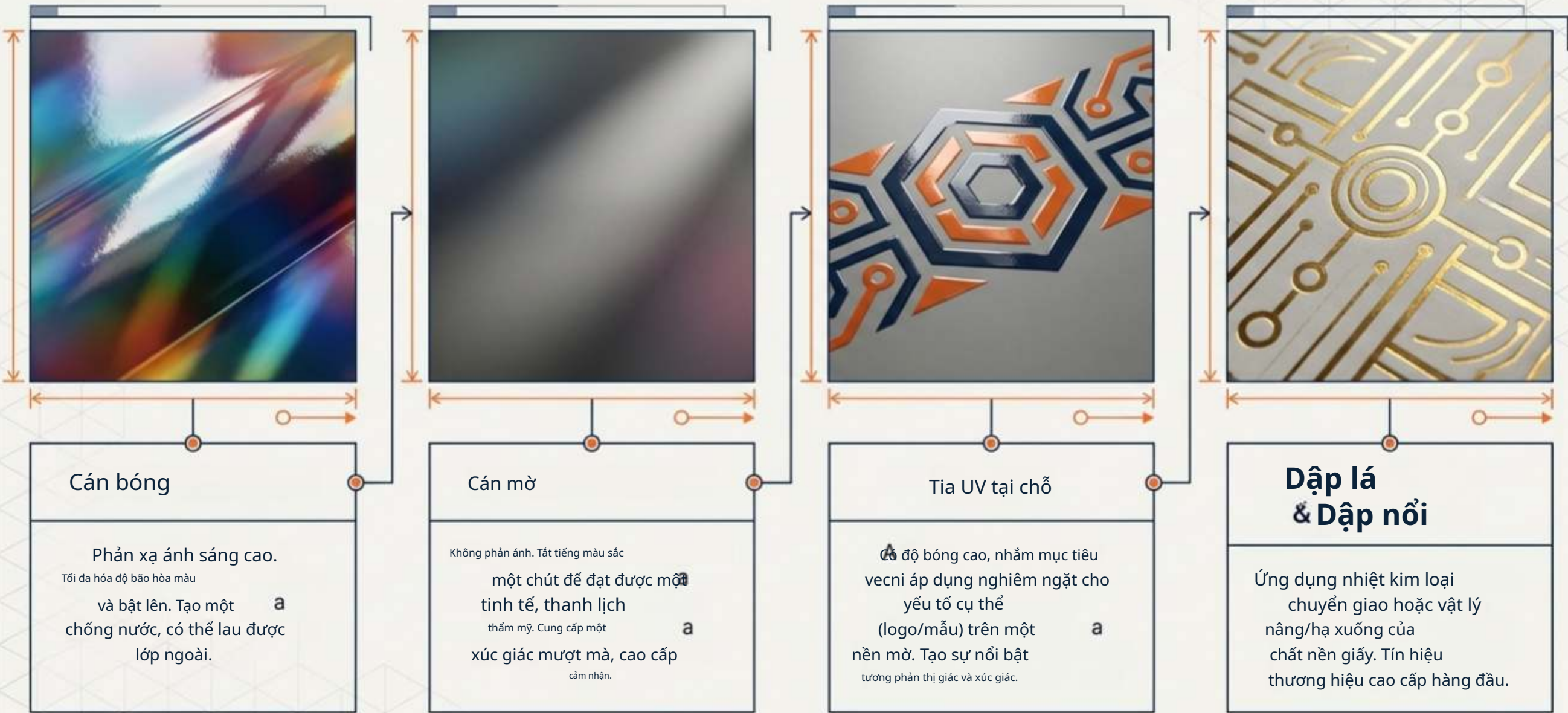
Kích thước kiến trúc không gian



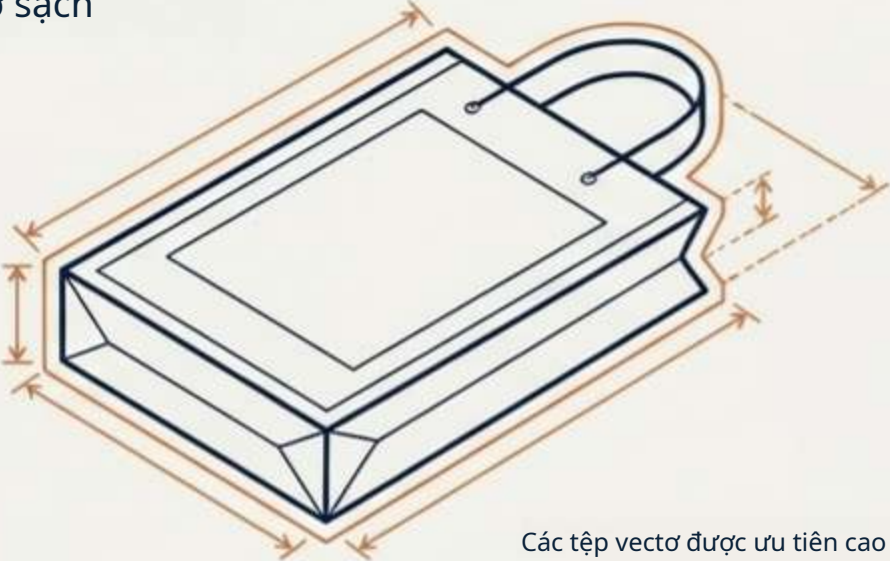
Ma trận vật liệu: Tại sao lại là giấy tráng?

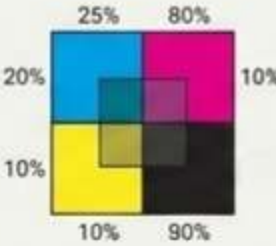


Hoàn thiện bề mặt cho giấy tráng



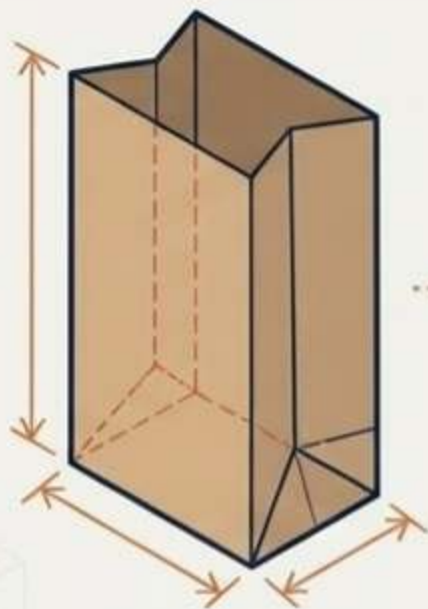
Chuẩn bị tác phẩm nghệ thuật kỹ thuật số

Tệp vector sạch  Các tệp vector được ưu tiên cao (AI, EPS, PDF) để hiển thị cạnh hoàn hảo.	Tệp tác phẩm nghệ thuật xấu  Raster pixel, chồng chéo văn bản, và đường cắt không chính xác.
--	---

Định dạng: 		Không gian màu:  Tất cả các tệp tin phải được tích hợp sẵn CMYK (không phải RGB) sang khớp chính xác sản lượng in thương mại.		Chảy máu: Tác phẩm nghệ thuật phải mở rộng vượt quá chỉ định đường cắt nếu cạnh này sang cạnh khác việc in ấn là cần thiết.
--	---	---	--	---

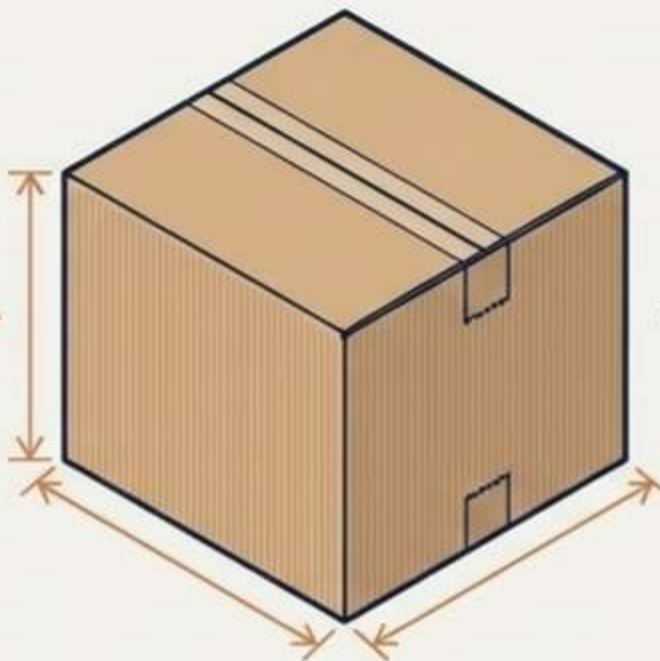
Sử dụng Nguyên tắc tác phẩm nghệ thuật của Zigpac và yêu cầu Mẫu và Bảng chứng thông qua Trung tâm Thông tin để xác thực lần cuối.

Nhằm mục tiêu theo số lượng Đóng gói Logistics



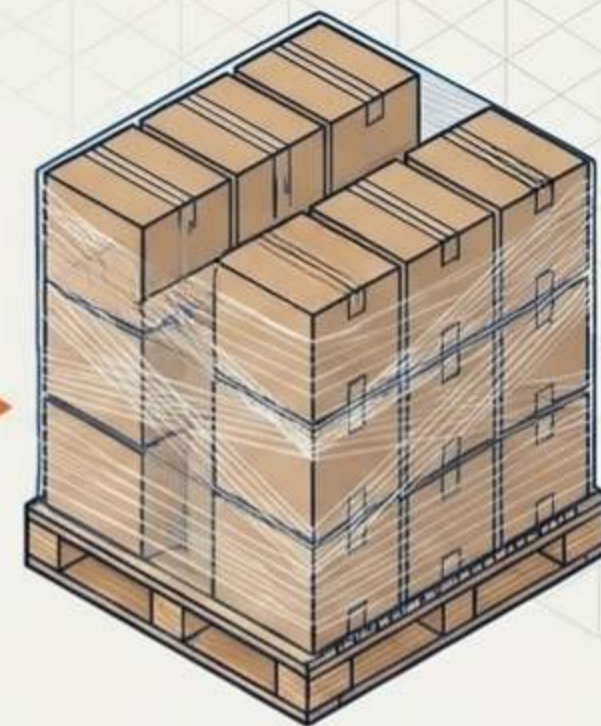
ĐƠN VỊ ĐƠN

Đánh giá tổng khối lượng yêu cầu bằng cách cân bằng thời lượng chiến dịch với không gian lưu trữ kho có sẵn. Hoạt động sản xuất khối lượng cao hơn thay đổi kinh tế đơn vị.



GIỎ HÀNG CHÍNH

Xác định các yêu cầu bảo vệ bên trong. Các tùy chọn bao gồm tiêu chuẩn chính thùng carton, túi poly bảo vệ bên trong kiểm soát độ ẩm và đóng gói phẳng giao hàng so với lắp ráp sẵn



PALLET ĐẦY ĐỦ

Xác định xem đơn hàng có yêu cầu số lượng lớn không vận chuyển đến hệ thống phân phối trung tâm lô hàng được chia thành trung tâm hoặc phức tạp trên nhiều địa điểm bán lẻ. phân phối cấu trúc.

Danh sách kiểm tra mức độ sẵn sàng của RFQ

Danh sách kiểm tra mức độ sẵn sàng của RFQ

Tổng hợp sáu điểm dữ liệu này để đảm bảo xử lý báo giá nhanh nhất, chính xác nhất.

- ☒ 1. Hồ sơ không gian: Kích thước cuối cùng được nêu rõ ràng là W x H x G.
- ☒ 2. Chất nền: Giấy tráng được chọn (cộng với trọng lượng cơ bản mục tiêu/GSM).
- ☒ 3. Xử lý bề mặt: Hoàn thiện đã chọn (Bóng, Mờ, Tia UV, Giấy bạc).
- ☒ 4. Phần cứng: Loại tay cầm được chỉ định (Dây, Ruy băng, Xoắn, Cắt theo khuôn).
- ☒ 5. Cấu hình mực: Xác định độ phức tạp của tác phẩm nghệ thuật (Số lượng màu, tổng lượng mực phủ)
- ☒ 6. Hậu cần: Thiết lập số lượng mục tiêu và điểm đến giao hàng chính.

Sau đặc điểm kỹ thuật: Điểm kiểm tra cuối cùng



Hỗ trợ Zigpac Bạn muốn nói chuyện như thế nào?

Sẵn sàng để xây dựng túi của bạn? Hãy liên hệ với nhóm của chúng tôi bằng Danh sách kiểm tra RFQ đã hoàn thành của bạn.

