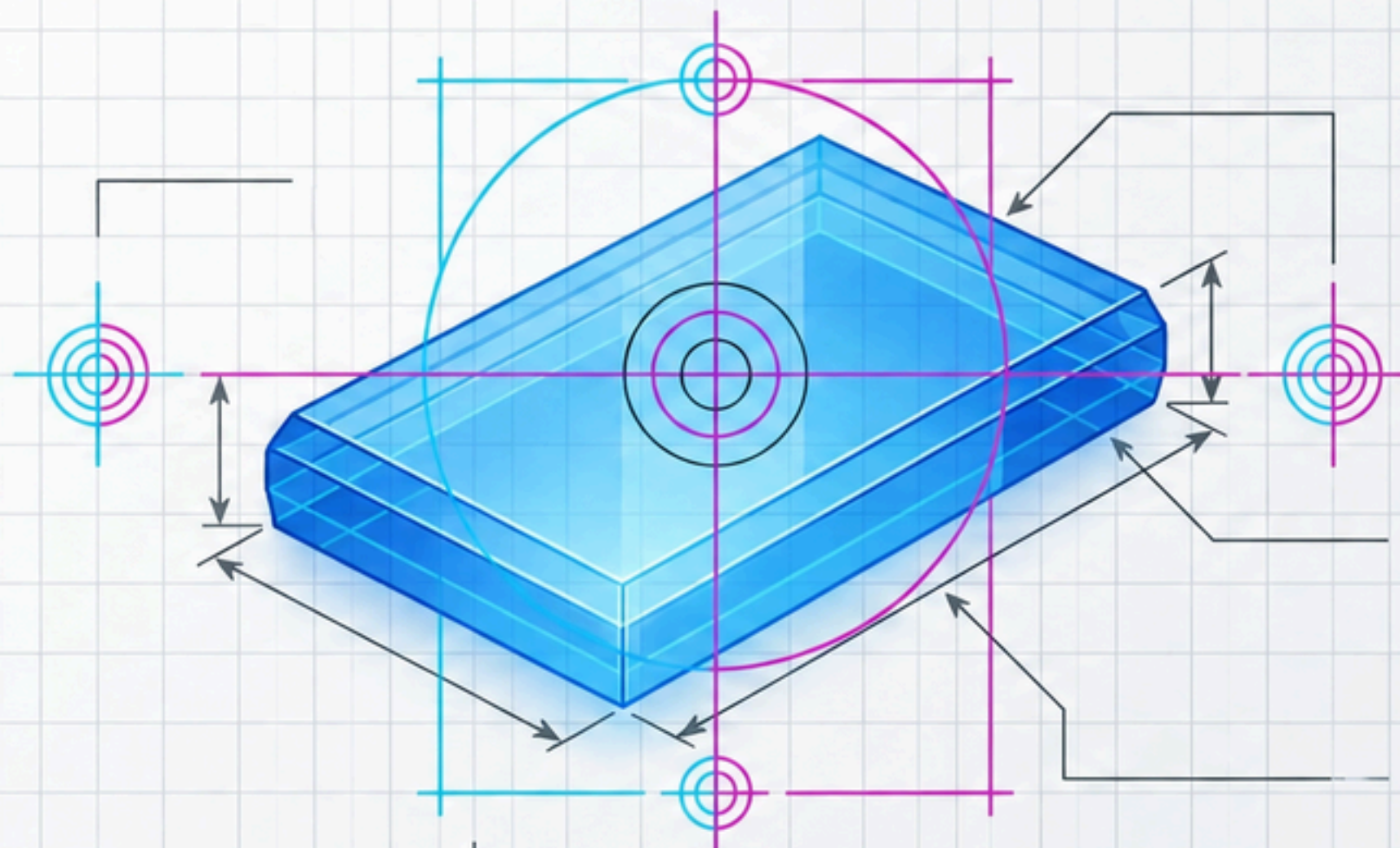


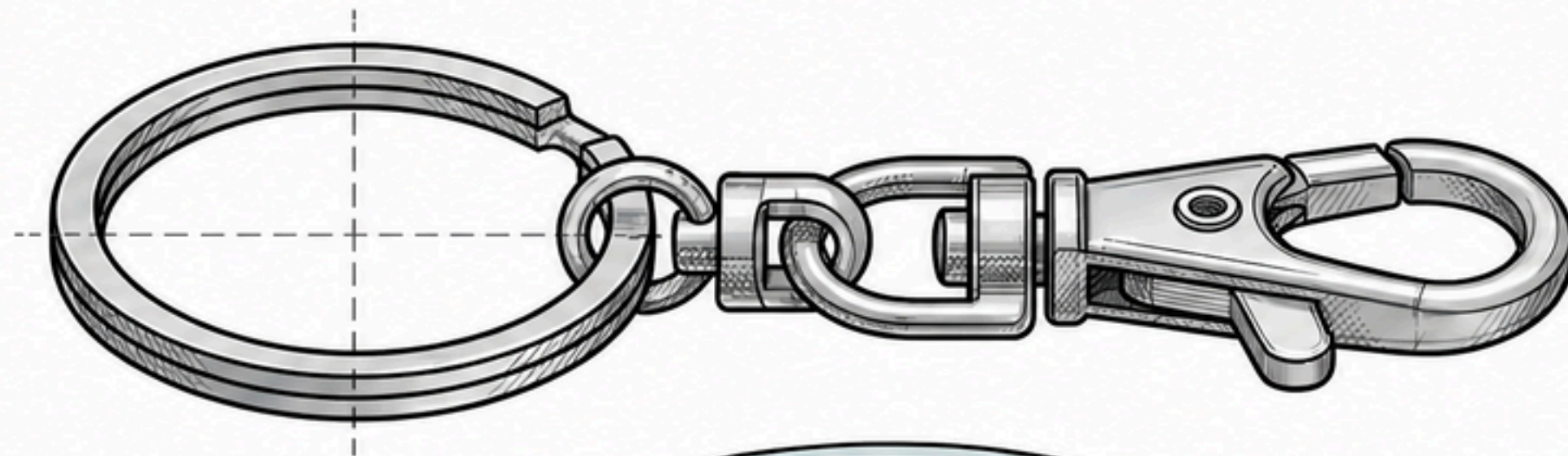
Móc khóa acrylic tùy chỉnh: Sổ thông số kỹ thuật sản xuất

Hướng dẫn mua hàng kỹ thuật để chuyển ý đồ thiết kế thành sản phẩm được sản xuất thực tế.



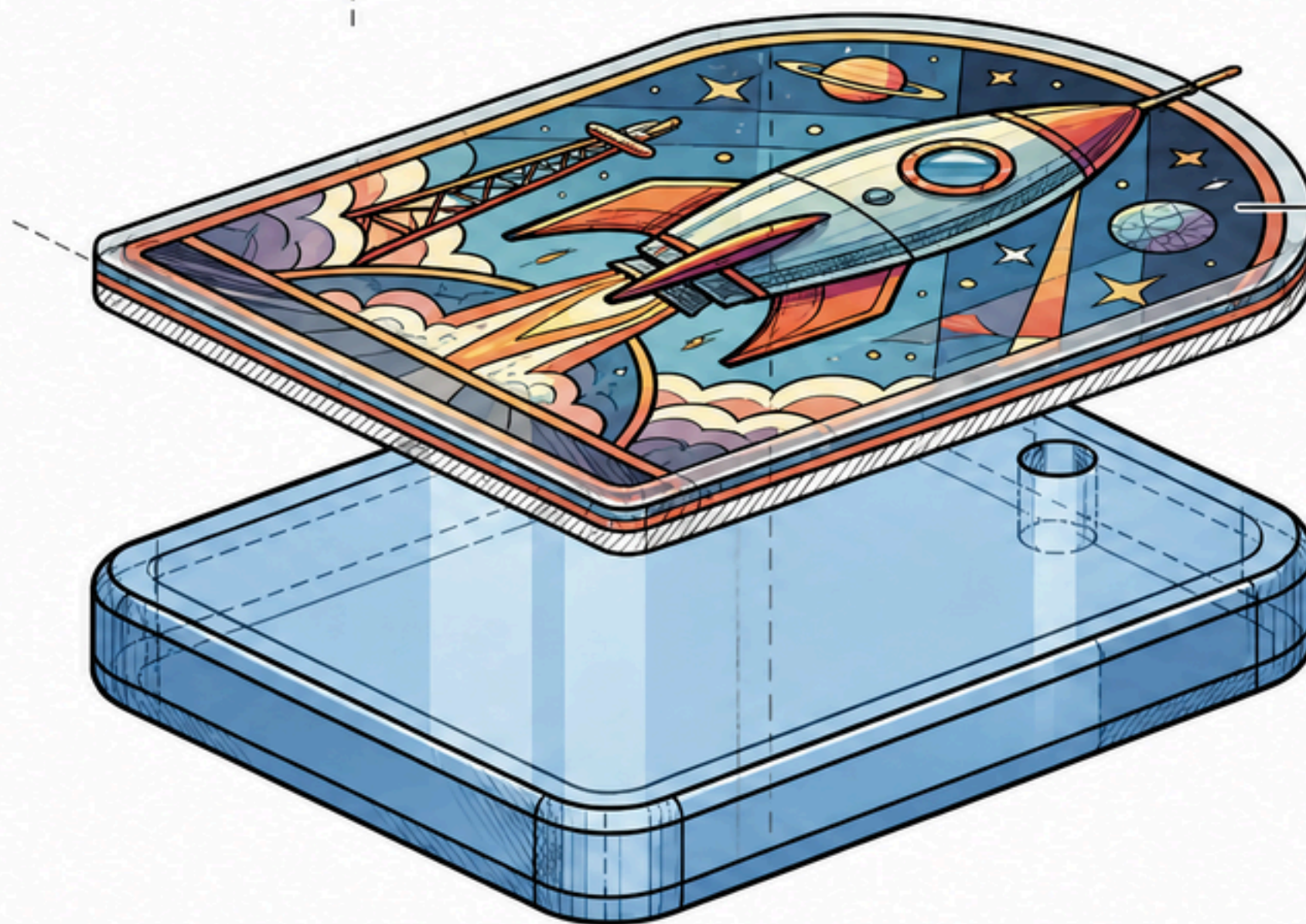
DOC-REF:BUYER_BRIEF//

TIÊU CHUẨN TRUYỀN ĐẠT HÌNH ẢNH



Phụ kiện gắn kèm

Bộ phận kết nối. Thường là khoen chìa khóa, móc cài hoặc cơ cấu tương tự.



Lớp in/trang trí

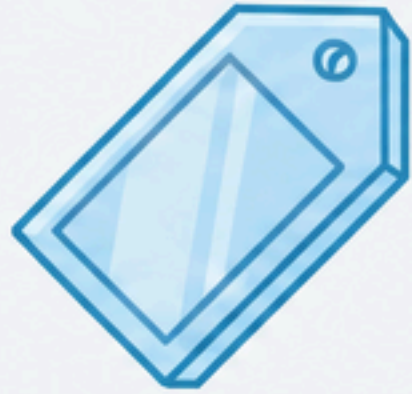
Đồ họa được áp dụng. Cho phép minh họa nhiều màu sắc chi tiết và hiệu ứng nhiều lớp.

Polymer trong suốt cứng

Nền cốt lõi. Tùy chọn gồm loại viền trong suốt, màu đục hoặc thể khuyến mãi tạo hình.

Cam kết kỹ thuật và thương mại cuối cùng cần có báo giá, tác phẩm và rà soát vật liệu.

Ma trận vật liệu thay thế: Xác nhận lựa chọn acrylic



Acrylic (Tiêu chuẩn)

Đặc điểm:

Minh họa nhiều màu sắc chi tiết, hình cắt bất thường, trình bày trong suốt và nhẹ.



Kim loại tráng men

Thay thế cho:

Cảm giác kim loại nặng, vùng màu lõm, kết cấu trên nền kim loại.



Cao su

Thay thế cho:

Kết cấu mềm, linh hoạt, dập nổi theo khuôn.



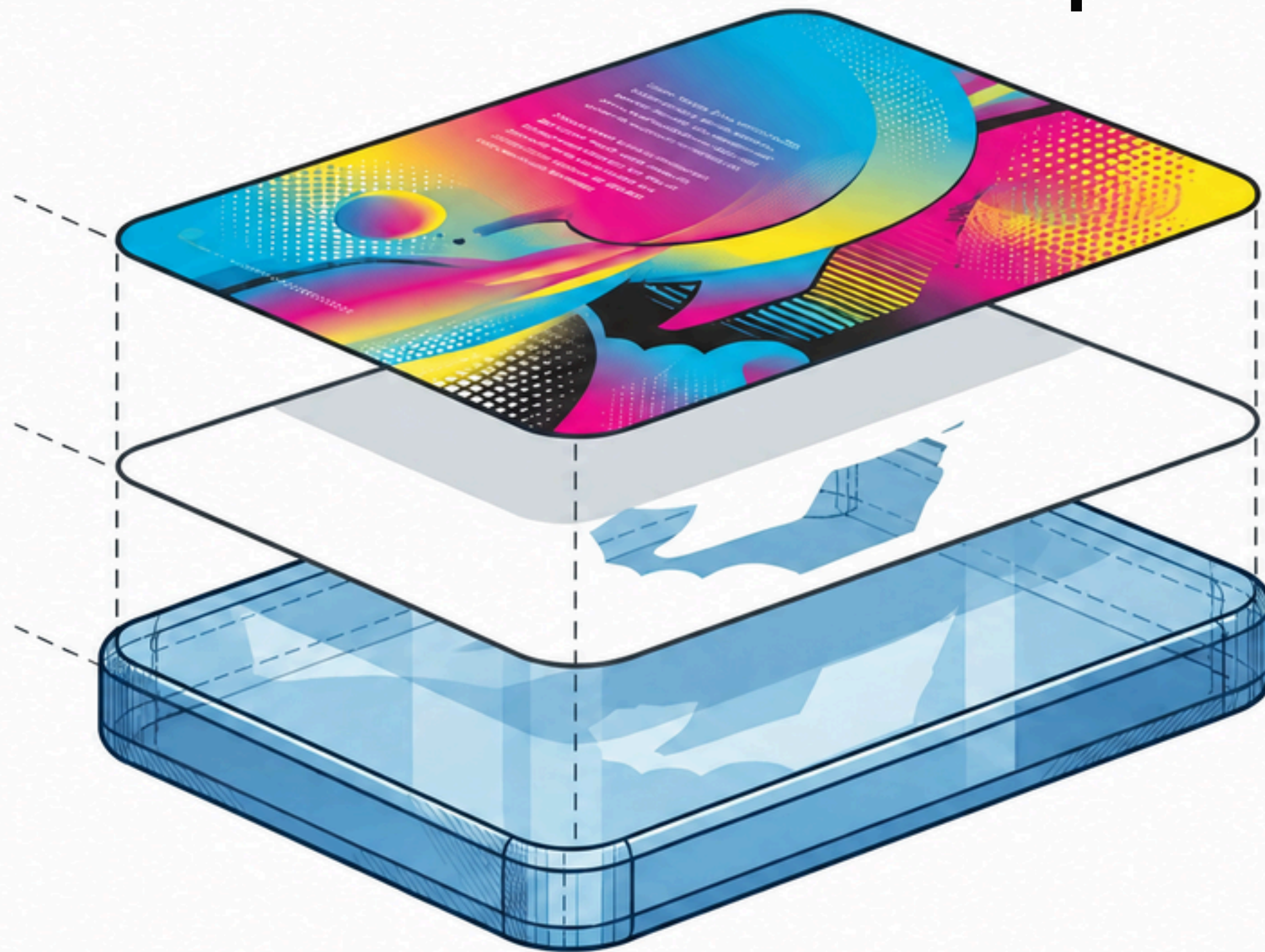
Vinyl trong suốt

Thay thế cho:

Vỏ mềm chứa các hình họa giấy riêng được chèn vào.

Nếu cần trọng lượng kim loại nặng hoặc độ mềm linh hoạt, hãy yêu cầu so sánh lộ trình thay thế thay vì xem các đặc điểm đó là mặc định của acrylic.

Cấu trúc lớp nền trắng



Lớp 1: Lớp in CMYK

Tác phẩm độ phân giải cao được đặt vào, chứa các hiệu ứng hình ảnh mong muốn, màu chuyển và chữ nhỏ.

Lớp 2: Mực nền trắng

Thiết yếu để tạo độ đục. Nếu thiếu lớp này, mực CMYK sẽ nhạt và bán trong trên acrylic trong suốt.

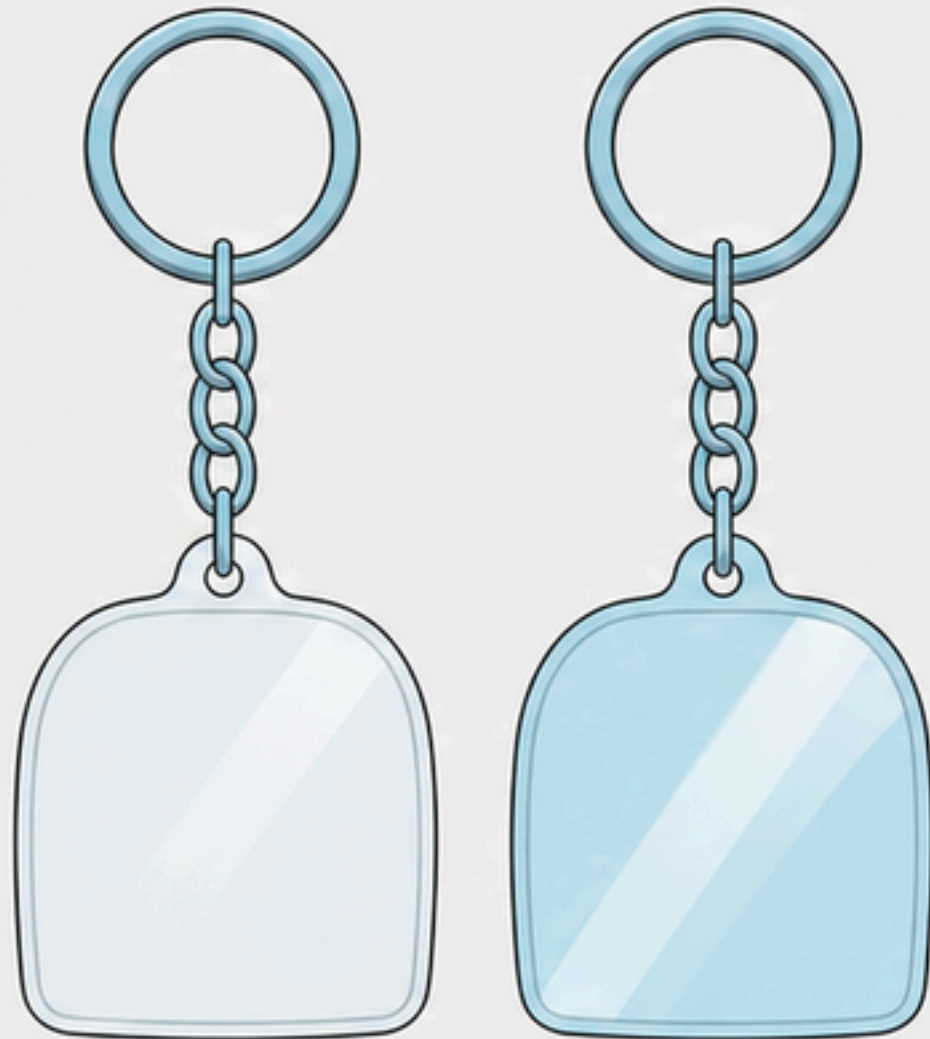
Lớp 3: Nền acrylic trong suốt

Đế cứng. Các vùng không có nền trắng vẫn trong suốt.

QUY TẮC HÀNH ĐỘNG: Khi chuẩn bị tệp vector, luôn tách riêng đường cắt, in, nền trắng và các lớp trong suốt thành những kênh riêng biệt.

Ma trận khả năng hiển thị hai mặt

Nền nhìn xuyên qua



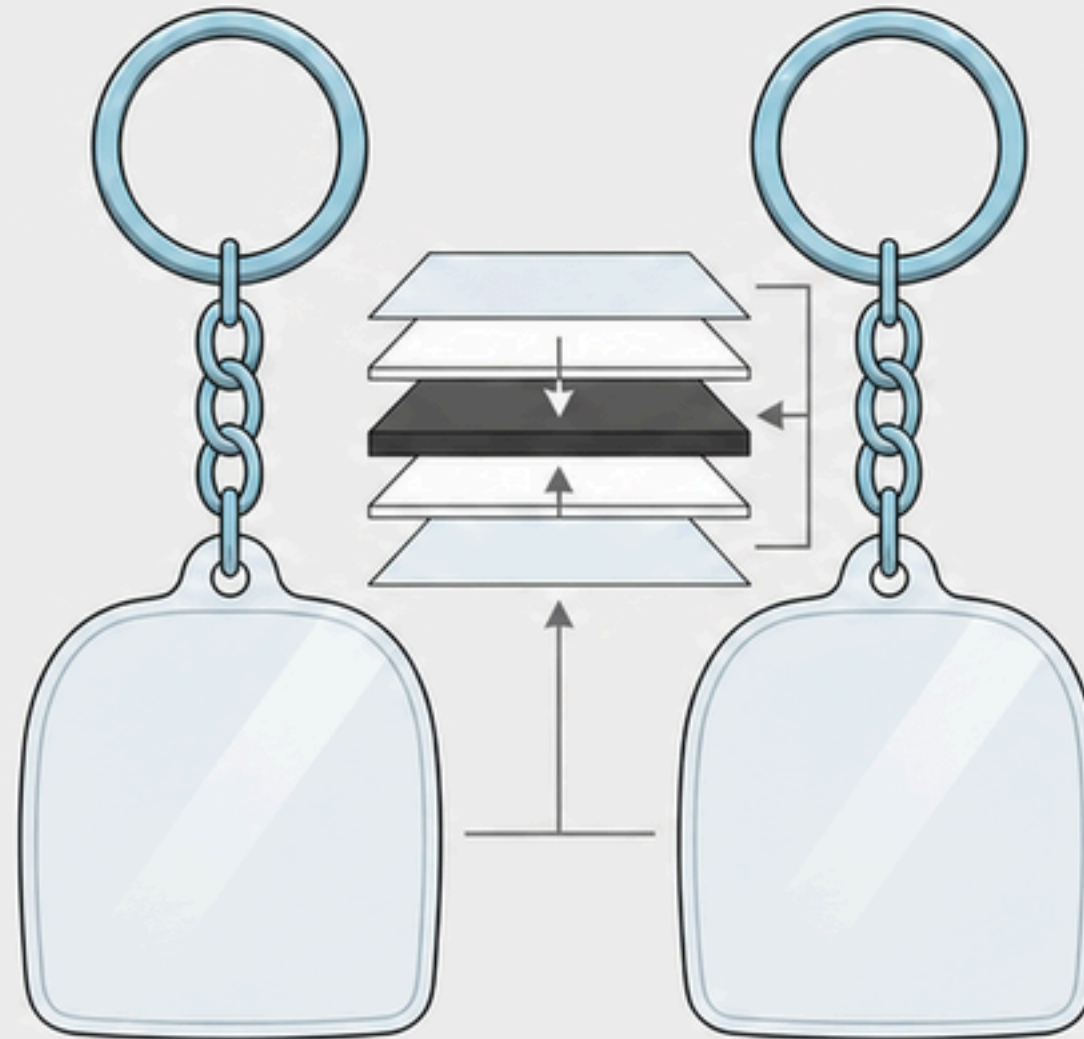
Mặt trước

Mặt sau

Tác phẩm mặt trước được in ở một mặt; mặt còn lại được nhìn trực tiếp qua acrylic trong suốt.

Cảnh báo: Đồ họa và chữ sẽ xuất hiện được phản chiếu ở mặt sau.

In lắp



Mặt trước

Mặt sau

Một lớp che phủ trung tâm cho phép in độc lập chính xác cùng một tác phẩm ở cả mặt trước và mặt sau. Chữ vẫn dễ đọc ở cả hai mặt.

In mặt sau độc lập



Mặt trước

Mặt sau

Tác phẩm phía sau hoàn toàn khác với phía trước, đòi hỏi tách lớp mặt trước/mặt sau chính xác trong tệp tác phẩm.

Tính toán vụn kết cấu: Xác định đường cắt

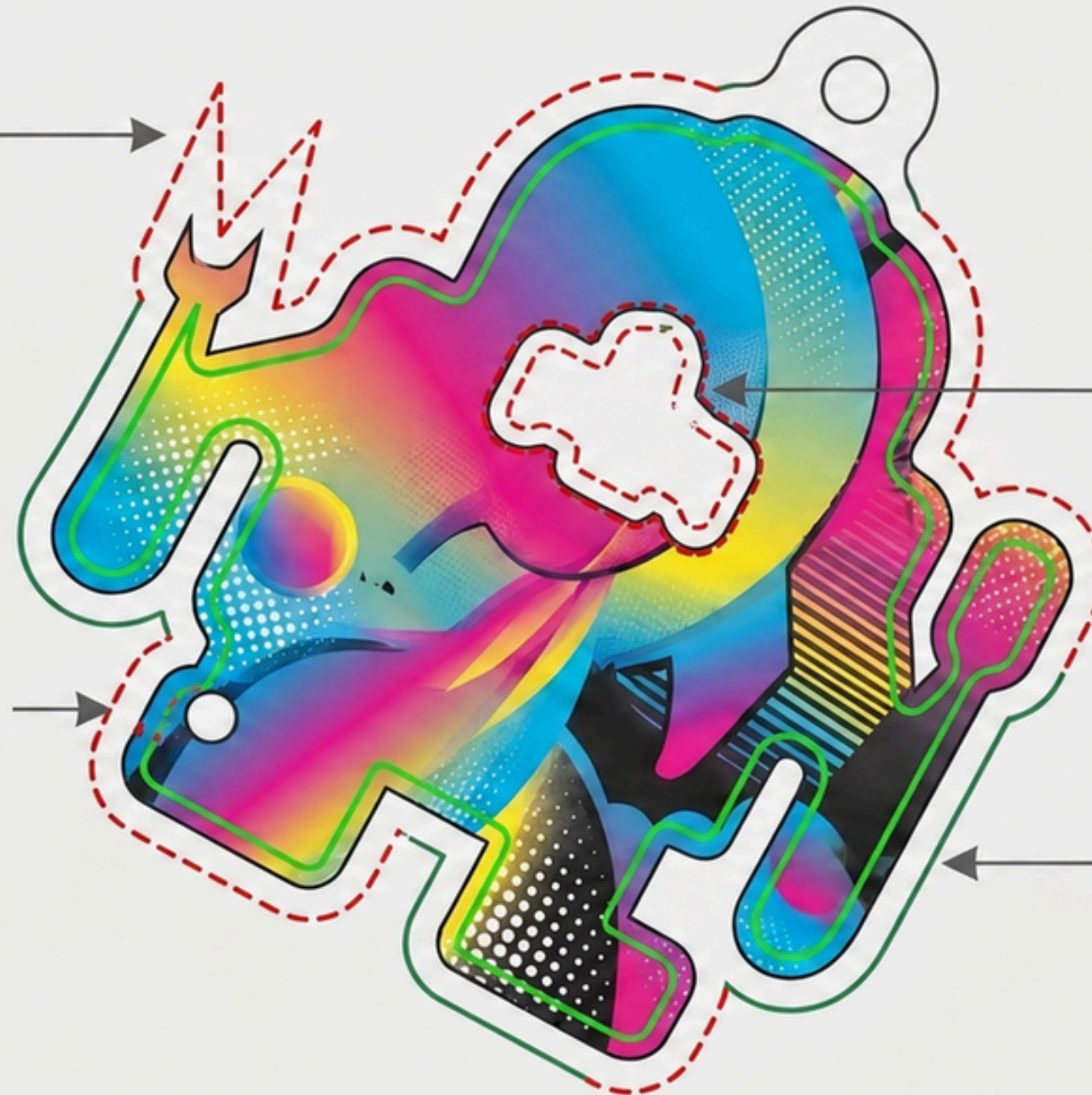
[VÙNG ĐỎ] Góc nhọn & phần nhô hẹp

Rủi ro: Rất dễ

bị gãy; gây khó khăn cho việc thao tác an toàn.

[VÙNG ĐỎ] Lỗ gần mép

Rủi ro: Làm giảm độ bền acrylic và tính khả thi khi cắt.



[VÙNG ĐỎ] Khoét trong

Rủi ro: Làm tăng độ phức tạp sản xuất và làm yếu kết cấu.

[VÙNG XANH] Biên tác phẩm

Quy tắc: Giữ chữ quan trọng ở khoảng cách an toàn

khỏi mép cắt và lỗ, tuân thủ nghiêm ngặt mẫu tác phẩm đã duyệt.

Hiệu ứng tương tác của phụ kiện

Trọng lực quyết định hướng treo. Vị trí chính xác của lỗ kết nối làm thay đổi hoàn toàn cách tác phẩm treo và chuyển động trong tay người dùng.

La bàn hướng phụ kiện



Quyết định bắt buộc của người mua:

**1. Hướng hoàn thiện
(Treo như thế nào?)**



2. Vị trí lỗ (Điểm xoay ở đâu?)



**3. Kiểu phụ kiện (Khoen
chìa khóa, móc cài, dây
xích?)**

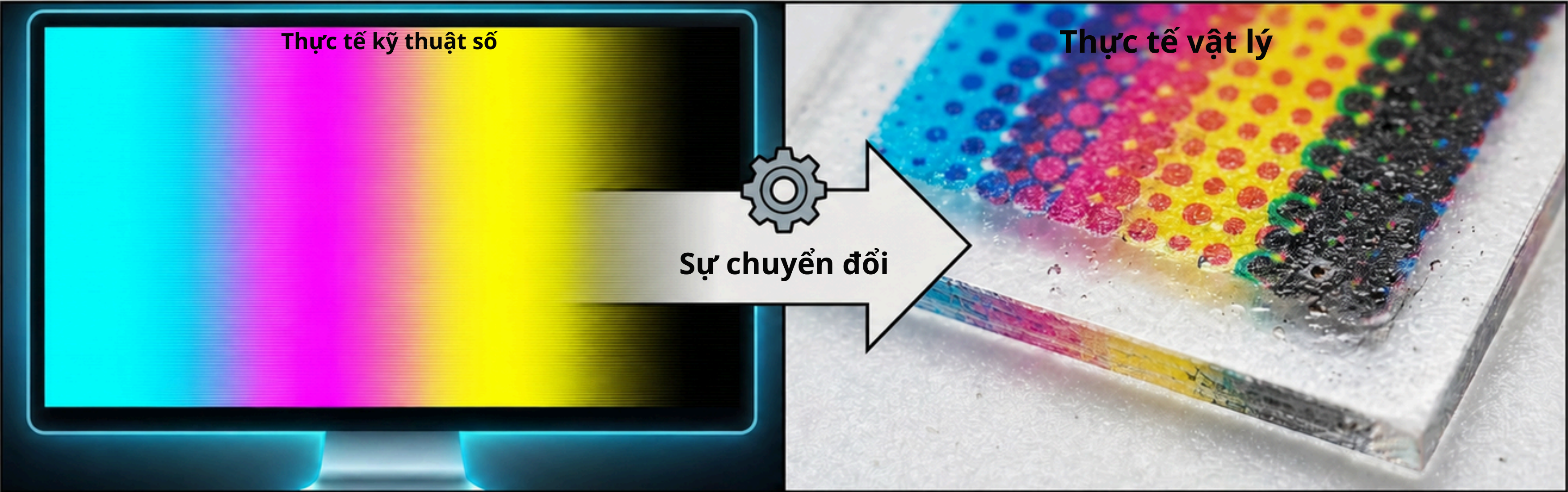


**4. Màu phụ kiện (Bạc,
vàng, màu khác?)**



QUY TẮC: Luôn đưa tham chiếu trực quan vào tệp tác phẩm, thể hiện vị trí phụ kiện dự kiến so với đồ họa.

Thực tế kiểm màu: Màn hình so với nền vật liệu

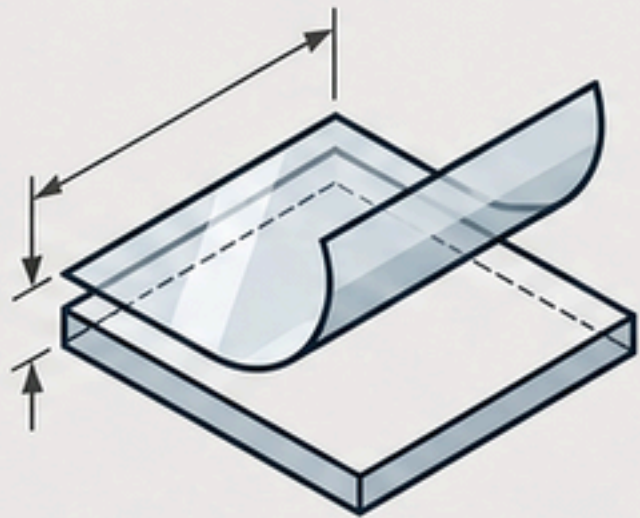


 Thực tế kỹ thuật số	 Thực tế vật lý	 Chiến lược giảm thiểu
Màu thương hiệu được chỉ định bằng các giá trị tham chiếu kỹ thuật số sẽ trông phát sáng trên màn hình.	Màu màn hình, bản proof kỹ thuật số, lớp nền mực trắng, nền trong suốt và bản in sản xuất thực tế vốn dĩ sẽ khác nhau.	Yêu cầu bản proof tác phẩm tách biệt rõ ràng màu in khỏi nền trong suốt.

KHI NÀO CẦN NÂNG CAO: Yêu cầu kiểm tra vật lý trước sản xuất khi việc khớp màu, chữ nhỏ, cửa sổ trong suốt hoặc độ đăng ký chính xác là yếu tố then chốt của dự án.

Từ meso đến macro: Logic lắp ráp và đóng gói

1. Màn hình bảo vệ bề mặt



Câu hỏi then chốt:

Có dán màng không? Khi nào người dùng nên bóc? Việc có màng có ảnh hưởng đến cảm giác cao cấp của phần trình bày bao bì không?

2. Trình bày từng sản phẩm



2. Trình bày từng sản phẩm

Nêu yêu cầu về đóng túi từng sản phẩm và thẻ lót in tùy chỉnh.

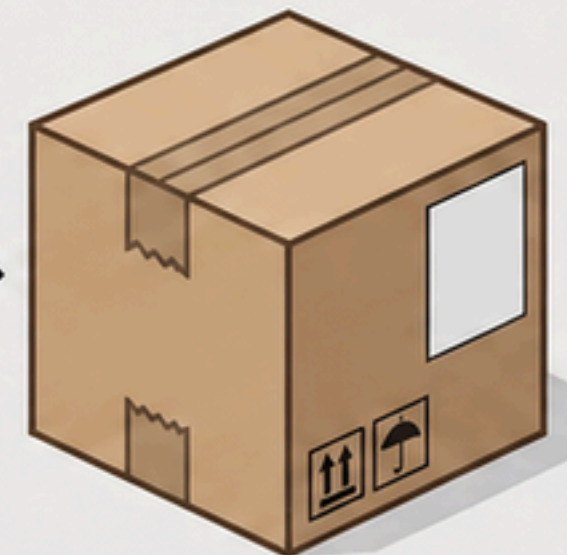
3. Nhận diện & tuân thủ



3. Nhận diện & tuân thủ

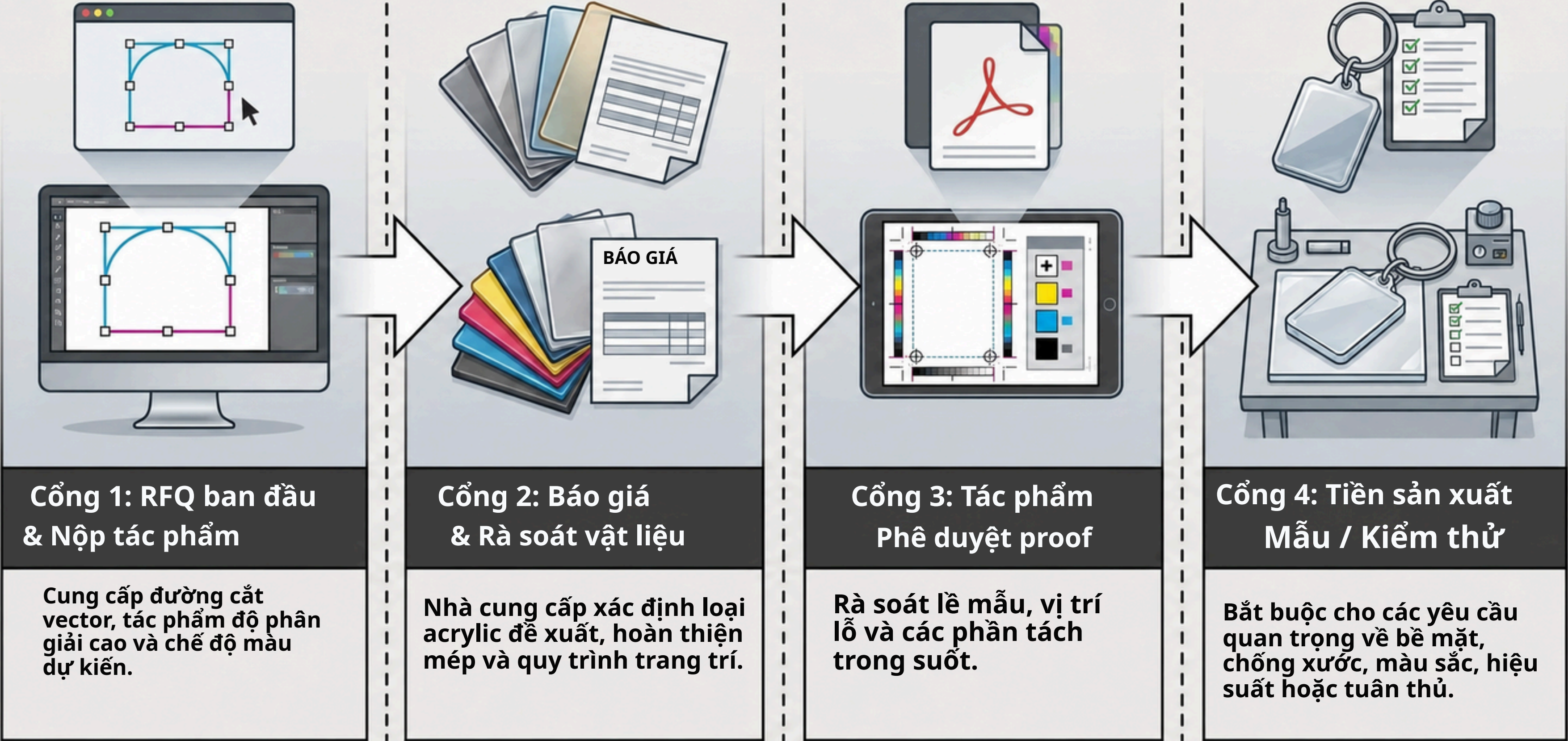
Xác định chính xác nhu cầu về nhãn mã vạch và nhãn cảnh báo theo quy định.

4. Logistics

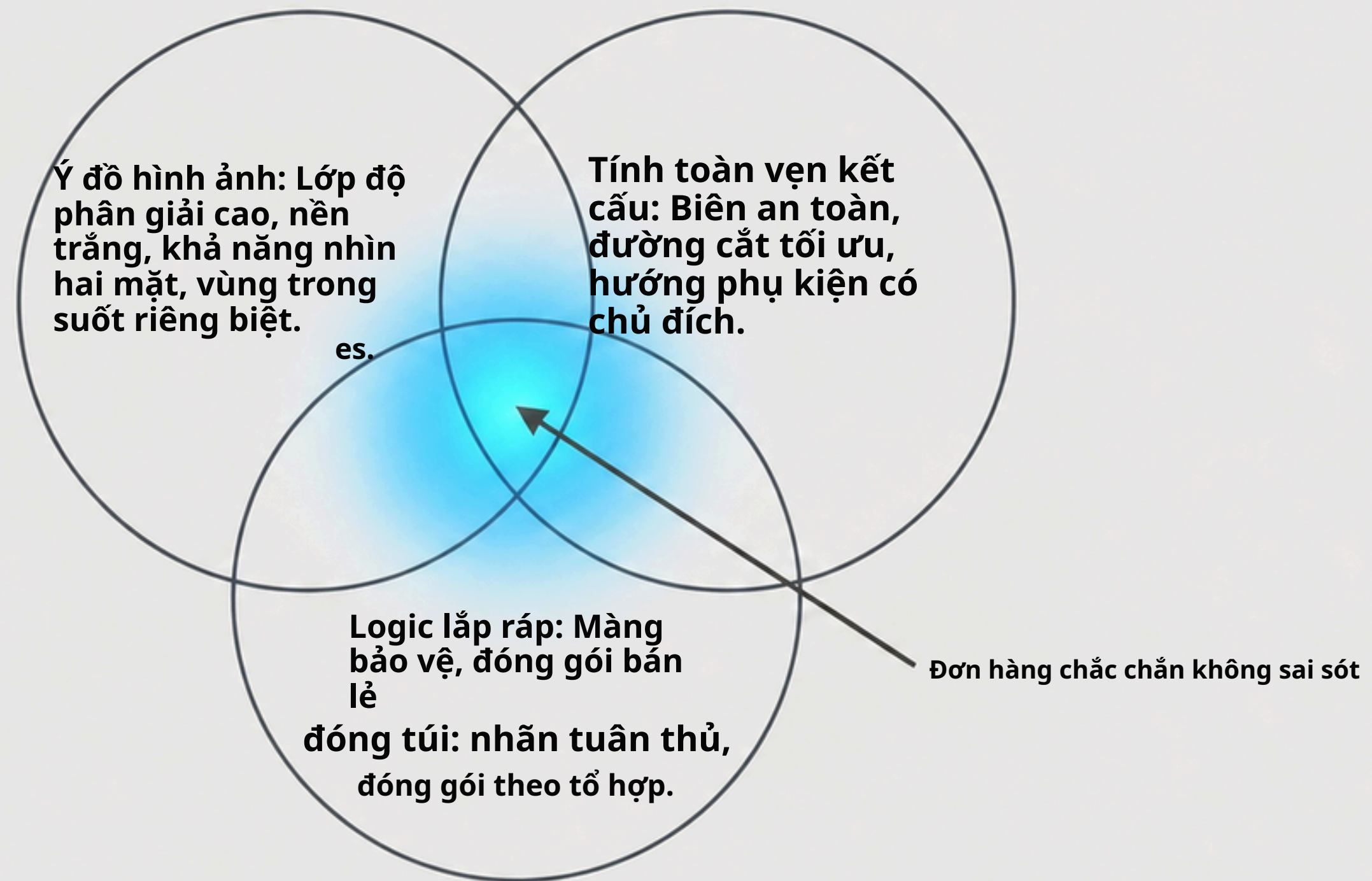


Chi tiết ký mã hiệu thùng carton, yêu cầu điểm đến, cách phối các mẫu và cách xử lý nhiều tác phẩm dùng chung một đơn hàng liên quan đến thiết lập, sản lượng vượt hoặc thiếu.

Quy trình phê duyệt sản xuất



Tổng hợp: Phương trình RFQ



ĐIỂM CẦN NHỚ: Quyết định mua hàng không bao giờ chỉ dựa trên hình ảnh trên màn hình. Quyết định phải dựa trên đề xuất kết cấu đã được rà soát, bao quát cả ba lĩnh vực.

Checklist RFQ tổng thể | Phần 1: Thông số



CUNG CẤP tài sản nguồn: tác phẩm, đường cắt vector, các mặt quan sát và tham chiếu hình ảnh mục tiêu.



ĐÁNH DẤU các chi tiết quan trọng: vùng trong suốt, yêu cầu mực trắng yêu cầu, chữ nhỏ, màu chuyển và màu thương hiệu.



XÁC ĐỊNH vật liệu: loại acrylic đề xuất, phương pháp in, hoàn thiện bề mặt và kỳ vọng về mép.



XÁC NHẬN kết cấu: hướng tác phẩm hoàn thiện, vị trí lỗ kết nối, kiểu phụ kiện và màu phụ kiện.



NÊU thông tin logistics: số lượng chính xác theo thiết kế, điểm đến và khung thời gian giao hàng yêu cầu.

Checklist RFQ tổng thể | Phần 2: Quy trình & Đóng gói



YÊU CẦU proof trực quan: đảm bảo proof phân biệt rõ màu in với nền trong suốt.



BẮT BUỘC lấy mẫu: lập kế hoạch mẫu/kiểm thử cho mọi nhu cầu quan trọng về chống xước, hiệu suất hoặc tuân thủ.



XÁC ĐỊNH đóng gói: nêu rõ túi từng sản phẩm, thẻ lót, nhãn cảnh báo/mã vạch, tổ hợp và ký hiệu thùng carton.



YÊU CẦU điều khoản chi tiết: làm rõ giả định báo giá (bao gồm thiết lập, sản lượng dư, thiếu) và các mốc phê duyệt rõ ràng.



Cam kết thương mại cuối cùng cần xác nhận bằng văn bản về báo giá, tác phẩm và việc rà soát vật liệu. Không được giả định bất kỳ tình trạng tồn kho, màng hoặc tuân thủ nào nếu chưa xác minh. 